SAMSUNG

User Manual

EX1

Denne bruksanvisningen inneholder detaljerte bruksinstruksjoner for kameraet. Les denne bruksanvisningen grundig.

Klikk et tema

- Vanlige spørsmål
- Hurtigreferanse
- Innhold
- Grunnleggende funksjoner
- Utvidete funksjoner
- Fotograferingsalternativer
- Avspilling/redigering
- Vedlegg
- Indeks

Helse- og sikkerhetsinformasjon

Følgende forsiktighetsregler og tips for bruk må alltid overholdes for å unngå farlige situasjoner og sikre at kameraet yter maksimalt.

Advarsel—situasjoner som kan forårsake skade på deg selv eller andre

Forsiktig—situasjoner som kan forårsake skade på kameraet eller annet utstyr

Merknad—merknader, tips for bruk eller tilleggsinformasjon

Sikkerhetsadvarsler

Unngå å bruke kameraet i nærheten av brennbare eller eksplosive gasser og væsker

Ikke bruk kameraet i nærheten av drivstoff, antennbare eller lettantennelige kjemikalier. Ikke lagre eller transporter brennbar væske eller gass eller eksplosive materialer i samme oppbevaringsrom som kameraet eller tilleggsutstyr.

Hold kameraet borte fra små barn og kjæledyr

Hold kameraet og alt tilleggsutstyr utenfor rekkevidde for små barn og dyr. Smådeler kan forårsake kvelning eller alvorlige skader hvis de svelges. Bevegelige deler og tilbehør kan også utgjøre fysiske farer.

Unngå å skade synet til motivene

Ikke bruk blits når du tar nærbilder (nærmere enn 1 meter) av mennesker eller dyr. Hvis du bruker blits for nærme motivenes øyne, kan dette forårsake midlertidig eller permanent skade.

Håndter og avhend batterier og ladere med forsiktighet

- Bruk bare Samsung-godkjente batterier og ladere. Batterier og ladere som ikke passer til kameraet kan forårsake alvorlige personskader eller skader på kameraet.
- Batterier skal aldri brennes. Følg alle lokale lover og regler ved avhending av brukte batterier.
- Batterier eller kameraer må aldri plasseres på eller i oppvarmingsapparater, som for eksempel mikrobølgeovner, stekeovner eller radiatorer. Batterier kan eksplodere når de overopphetes.
- Ikke bruk skadet strømledning, strømkontakt eller strømuttak når du lader batteriene. Dette kan forårsake brann eller elektrisk støt.

Håndter og lagre kameraet forsiktig og fornuftig

- Ikke la kameraet blit vått - væsker kan forårsake alvorlige skader. Ikke bruk kameraet med våte hender. Vannskader på kameraet kan gjøre garantien ugyldig.
- Ikke utsett kameraet for direkte sollys eller høye temperaturer over lengre tid. Vedvarende eksponering mot sollys eller ekstreme temperaturer kan forårsake permanent skade på kameraets interne komponenter.
- Ikke bruk eller lagre kameraet i støvete, skitne, fuktige eller dårlig ventilerte områder. Dette kan føre til skade på bevegelige deler og interne komponenter.
- Ta ut batteriene fra kameraet hvis du lagrer det over lengre tid. Batteriene kan lekke eller korrodere over tid, og kan forårsake alvorlig skade på kameraet.
- Beskytt kameraet mot sand og smuss når du bruker det på strender eller på lignende steder.
- Beskytt kameraet mot støt, hard behandling og omfattende vibrasjoner for å unngå alvorlig skade.
- Vær forsiktig når du kobler til kabler eller adaptere og setter inn batterier og minnekort. Hvis du bruker makt på kontakter, kobler til kabler feil eller setter inn batterier og minnekort feil, kan dette skade porter, kontakter og tilleggsutstyr.
- Ikke før ukjente gjenstander inn i kameraets oppbevaringsrom, spor eller tilgangspunkter. Det er ikke sikkert at skader på grunn av feil bruk dekkes av garantien.
- Ikke sleng kameraet rundt etter stroppen. Dette kan forårsake skader hos deg selv og andre.
- Ikke mal kameraet. Maling kan blokkere bevegelige deler og forhindre at de fungerer som de skal.
- Maling eller metall på utsiden av kameraet kan forårsake allergier, kløe, eksem og hevelser for personer med følsom hud. Hvis du opplever noen av disse symptomene, må du umiddelbart slutte å bruke kameraet og kontakte lege.

Beskytt batterier, ladere og minnekort mot skader

- Ikke utsett batterier for svært lave eller høye temperaturer (under 0 °C / 32 °F eller over 40 °C / 104 °F). Ekstreme temperaturer kan redusere ladekapasiteten til batteriene og kan føre til at minnekort svikter.
- Ikke la batteriene komme i kontakt med metallgjenstander, siden dette kan føre til kontakt mellom pluss- og minuspolene på batteriene og føre til midlertidig eller permanent skade på batteriene. Dette kan også forårsake brann eller elektrisk støt.
- Unngå at minnekort kommer i kontakt med væsker, smuss eller ukjente stoffer. Hvis minnekortet er skittent, tørker du av det med en myk klut før du setter det inn i kameraet.
- Unngå at væsker, smuss eller ukjente stoffer kommer i kontakt med minnekortsporet. Dette kan føre til at kameraet svikter.
- Slå av kameraet før du setter inn eller tar ut minnekortet.
- Ikke bøy, mist eller utsett minnekort for harde støt eller trykk.
- Ikke bruk minnekort som har blitt formatert av andre kameraer eller av en datamaskin. Reformeter minnekortet med kameraet.
- Bruk aldri ladere, batterier eller minnekort som er skadet.

Bruk bare Samsung-godkjent tilleggsutstyr

Bruk av tilleggsutstyr som ikke egner seg for bruk med kameraet kan skade kameraet, forårsake personskade eller gjøre garantien ugyldig.

Beskytt kameralinsen

- Ikke utsett linsen for direkte sollys, ettersom dette kan misfarge bildesensoren eller føre til at den svikter.
- Beskytt linsen mot fingeravtrykk og riper. Tørk av linsen med en myk og ren linseklut som ikke loer.

Viktig informasjon om bruk

Bare kvalifisert personale kan utføre service på kameraet

Ikke la ukvalifisert personale utføre service på kameraet eller prøv å utføre service på det selv. Eventuelle skader som oppstår fra ukvalifisert service dekkes ikke av garantien.

Gi batteri og lader maksimal levetid

- Overlading av batterier kan forkorte batteriets levetid. Etter at ladingen er fullført, må du koble kabelen fra kameraet.
- Batterier som ikke brukes, lades ut over tid, og må lades opp igjen før bruk.
- Koble laderen fra strømkilden når den ikke er i bruk.
- Batterier må bare brukes til formålet de er beregnet på.

Vær forsiktig når du bruker kameraet i fuktige miljøer

Når du overfører kameraet fra et kaldt miljø til et varmt og fuktig miljø, kan det danne seg kondens på elektroniske kretser og minnekortet. I slike tilfeller må du venste minst 1 time til all fuktighet har fordampet før du bruker kameraet.

Kontroller at kameraet fungerer ordentlig før bruk

Produsenten påtar seg ikke ansvar for eventuelle tap av filer eller skader som kan oppstå hvis kameraet svikter eller ved feil bruk.

Informasjon om opphavsrett

- Microsoft Windows- og Windows-logoen er registrerte varemerker som eies av Microsoft Corporation.
- Mac er et registrert varemerke som eies av Apple Corporation.
- HDMI, HDMI-logoen og begrepet "High Definition Multimedia Interface" er varemerker eller registrerte varemerker som eies av HDMI Licencing LLC.

- Varemerker og handelsnavn som blir brukt i denne bruksanvisningen, tilhører sine respektive eiere.

- Kameraspesifikasjoner eller innhold i denne veiledningen kan endres uten forhåndsvarsel på grunn av oppgradering av kamerafunksjonene.
- Du har ikke tillatelse til å gjenbruke eller distribuere deler av denne bruksanvisningen uten forhåndsgodkjennelse.
- Se "OpenSourceInfo.pdf" på den vedlagte CD-platen for mer informasjon om åpen kildekode.

Organisasjon av brukerveiledningen

Grunnleggende funksjoner 13

Lær om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

Utvidete funksjoner 32

Lær hvordan du tar bilder ved å velge en modus og hvordan du spiller inn en video eller et talememo.

Fotograferingsalternativer 46

Lær om alternativene du kan stille inn i fotograferingsmodus.

Avspilling/redigering 75

Lær hvordan du spiller av bilder, videoer eller talememoer og redigere bilder og videoer. Lær også hvordan du kobler kameraet til datamaskin, fotoskriver, TV eller HDTV.

Vedlegg 102

Gjelder innstillinger, feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikeholdstips.

Indikasjoner brukt i denne bruksanvisningen

Fotograferingsmodus	Indikasjon
Smart Auto	SMART
Program	P
Aperture Priority (Blenderprioritering)	A
Shutter Priority (Lukkerprioritering)	S
Manual (Manuell)	M
DUAL IS	DUAL
Scene	SCN
Movie (Film)	

Ikoner for fotograferingsmodus

Disse ikonene indikerer at en funksjon er tilgjengelig i korresponderende modus. Det er ikke sikkert at **SCN**-modus har støtte for alle scener.

For eksempel:

Justere eksponering manuelt (EV)
P A S
Avhengig av hvor sterkt omgivelseslyset er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.
Mørkere (-)
Nøytral (0)
Lysere (+)

Tilgjengelig i modusene Program, Aperture Priority (Blenderprioritering), Shutter Priority (Lukkerprioritering), DUAL IS, og Movie (Film).

Ikoner brukt i denne brukerveiledningen

Ikon	Funksjon
	Tilleggsinformasjon
	Sikkerhetsadvarsler og forsiktighetsregler
[ ]	Kameraknapper. For eksempel representerer [**Utløseren**] utløserknappen.
( )	Sidenummer for relatert informasjon
→	Rekkefølgen på alternativene eller menyene du må velge for å utføre et trinn, for eksempel: Velg → **White Balance** (Hvitbalanse) (tilsvarer velg og deretter **White Balance** (Hvitbalanse)).
*	Kommentar

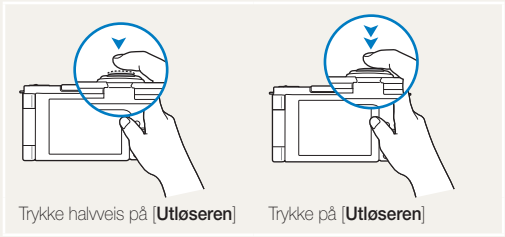
Forkortelser brukt i denne bruksanvisningen

Forkortelse	Definisjon
AEL	Auto Exposure Lock (Autoeksponeringslås)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilization (Digital bildestabilisering)
DPOF	Digital Print Order Format (Digital Print Order Format)
EV	Exposure Value (Eksponeringsverdi)
OIS	Optical Image Stabilization (Optisk bildestabilisering)
WB	White Balance (Hvitbalanse)

Uttrykk brukt i denne bruksanvisningen

Trykke på utløseren

- Halvveis trykke på [**Utløseren**]: trykke utløseren halvveis ned
- Trykke på [**Utløseren**]: trykke utløseren helt ned



Trykke halvveis på [**Utløseren**] Trykke på [**Utløseren**]

Motiv, bakgrunn og sammensetning

- **Motiv**: hovedmotivet i en scene, for eksempel en person, et dyr eller stilleben
- **Bakgrunn**: gjenstandene rundt motivet
- **Sammensetning**: kombinasjonen av et motiv og bakgrunnen

Eksponering (Lysstyrke)

Mengden lys som kommer inn i kameraet fastsetter eksponeringen. Du kan justere eksponeringen med Lukkerhastigheten, blenderåpningen og ISO-hastigheten. Ved å justere eksponeringen blir bildene mørkere eller lysere.

Normal eksponering

Overeksponering (for lyst)

Vanlige spørsmål

Her får du svar på noen vanlige spørsmål. Løs problemer enkelt ved å stille inn fotograferingsalternativer.

	Motivets øyne ser røde ut.	Dette forårsakes av en refleksjon fra kamerablitsen. • Still inn blitsalternativet til **Red-eye** (Røde øyne) eller **Red-eye Fix** (Røde øyne - korrigering). (s. 52) • Hvis bildet allerede er tatt, velger du **Red-eye Fix** (Røde øyne korrigering) i redigeringsmenyen. (s. 87)
	Bildene har støvflekker.	Støvpartikler i luften kan bli med på bilder når du bruker blits. • Slå av blitsen eller unngå å ta bilder på støvete steder. • Stille inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 55)
	Bildene er uklare.	Dette kan skyldes at du tar bilder i forhold med dårlig belysning eller holder kameraet feil. • Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å forsikre deg om at motivet er i fokus. (s. 30) • Bruk DUAL-modus. (s. 41)
	Bildene blir uklare når jeg tar bilder om kvelden.	Lukkerhastigheten reduseres når kameraet prøver å slippe inn mer lys. Dette kan gjøre det vanskelig å støtte kameraet godt, og kan føre til at kameraet rister. • Velg **Night** (Natt) i SCN-modus. (s. 35) • Slå på blitsen. (s. 52) • Stille inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 55) • Bruk en tripod for å forhindre at kameraet rister.
	Motiver blir for mørke på grunn av bakgrunnsbelysning.	Når lyskilden er bak motivet eller når det er høy kontrast mellom lyse og mørke områder, kan motivene bli skyggelagte. • Unngå å ta bilder mot solen. • Velg **Backlight** (Bakgrunnsbelysning) i SCN-modus. (s. 35) • Still inn blitsalternativet til **Fill in** (Motlysblits). (s. 52) • Justere eksponeringen. (s. 65) • Still inn målingsalternativet til **Spot** (Punkt) hvis et lyst motiv står midt i rammen. (s. 66)

Hurtigreferanse

Ta bilder av mennesker

- **SCN**-modus > Beauty Shot (Skjønnhetsbilde), Portrait (Portrett), Children (Barn) ▶ 35
- Red-eye (Røde øyne), Red-eye Fix (Røde øyne - korrigering) (for å forhindre eller korrigere røye øyne) ▶ 52
- Face Detection (Ansiktsgjenkjenning) ▶ 60

Ta bilder om kvelden eller i mørket

- **SCN**-modus > Night (Natt), Dawn (Daggry), Fireworks (Fyrverkeri) ▶ 35
- Blitsalternativer ▶ 52
- ISO-hastighet (for å justere følsomheten for lys) ▶ 55

Ta actionbilder

- **S**-modus ▶ 50
- Continuous (Kontinuerlig) ▶ 50

Ta bilder av tekst, insekter eller blomster

- **SCN**-modus > Close Up (Nærbilde), Text (Tekst) ▶ 35
- Macro (Makro), Auto Macro (Auto Makro), Manual Focus (Manuell fokus) (for å ta nærbilder) ▶ 56
- White Balance (Hvitbalanse) (for å endre fargetonen) ▶ 67

Justere eksponering (lysstyrke)

- WB BKT (for å ta 3 bilder av samme scene med forskjellig hvitbalanse) ▶ 50
- AE BKT (for å ta 3 bilder av samme scene med forskjellig eksponering) ▶ 50
- ISO-hastighet (for å justere følsomheten for lys) ▶ 55
- EV (for å justere eksponering) ▶ 65
- Metering (Måling) ▶ 66

Bruke en annen effekt

- PSS BKT (for å ta 9 bilder av samme scene med forskjellig bildestiler) ▶ 50
- Fotostiler (for å bruke toner) ▶ 71
- Smarte filtereffekter ▶ 72
- Bildejustering (for å justere metning, skarphet og kontrast) ▶ 73

Redusere kameraristing

- Optisk bildestabilisering (OIS) ▶ 29
- DUAL-modus ▶ 41

- Vise filer etter kategori i Smart Album ▶ 78
- Slette alle filer på minnekortet ▶ 80
- Vise filer som lysbildefremvisning ▶ 81
- Vise filer på en TV eller HDTV ▶ 89
- Koble kameraet til en datamaskin ▶ 91
- Justere lyd og volum ▶ 104
- Justere lysstyrken på skjermen ▶ 105
- Formatere minnekortet ▶ 105
- Endre menyspråk ▶ 105
- Stille inn dato og klokkeslett ▶ 106
- Feilsøking ▶ 117

Innhold

Grunnleggende funksjoner 13
Pakke ut 14
Kameraets layout 15
Bruke skjermen 18
Feste en stropp 18
Feste et linsedeksel 19
Sette inn batteriet og minnekortet 20
Lade batteriet og slå på kameraet 21
Lade batteriet 21
Slå på kameraet 21
Utføre førstegangs oppsett 22
Læringsikoner 23
Velge alternativer 24
Stille inn skjerm og lyd 26
Endre informasjonen som vises 26
Innstilling av lyd 26
Ta bilder 27
Zooming 28
Redusere kameraristing (OIS) 29
Tips for å få et klarere bilde 30

Utvidete funksjoner 32
Bruke Smart Auto-modus 33
Bruke scenemodus 35
Bruke skjønnhetsbildemodus 35
Bruke programmodus 37
Bruke blenderprioritering, lukkerprioritering eller manuell modus 38
Bruke blenderprioriteringsmodus 39
Bruke lukkerprioriteringsmodus 39
Bruke manuell modus 40
Bruke DUAL IS-modus 41
Spille inn en video 42
Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus 43
Spille inn talememoer 45
Spille inn talememo 45
Legge til talememo til et bilde 45

Fotograferingsalternativer 46
Velg en oppløsning og kvalitet 47
Velge en oppløsning 47
Velge bildekvalitet 48
Bruke timeren 49
Bruke serieopptaksmodus 50
Ta kontinuerlige bilder 50
Ta bracketbilder 51
Fotografering i mørket 52
Forhindre røde øyne 52
Bruke blitsen 52
Justere ISO-hastigheten 55
Endre kamerafokus 56
Bruke makro 56
Bruke autofokus 56
Bruke utvalgsfokus 57
Bruke sporingsautofokus 58
Justere fokusområdet 59
Bruke ansiktsgjenkjenning 60
Gjenkjenne ansikter 60
Ta et selvportrett 61
Ta et smilebilde 61
Oppdage blunking 62
Bruke smart ansiktsgjenkjenning 62
Registrere ansikter som favoritter (My Star) 63
Justere lysstyrke og farge 65
Justere eksponering manuelt (EV) 65
Låse eksponeringsverdien 66
Endre målingsalternativ 66
Velge en lyskilde (hvitbalanse) 67
Forbedre bildene 71
Bruke bildestiler 71
Bruke smarte filtereffekter 72
Justere bildene 73
Bruke smart rekkevidde 74

Avspilling/redigering 75
Spille av 76
Starte avspillingsmodus 76
Vise bilder 81
Spille av en video 82
Spille av talememoer 83
Redigere et bilde 84
Endre størrelsen på bilder 84
Rotere et bilde 84
Bruke bildestiler 85
Bruke smarte filtereffekter 86
Justere bildene 87
Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF) 88
Vise filer på en TV eller HDTV 89
Overføre filer til datamaskinen (for Windows) 91
Overføre filer med Intelli-studio 92
Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk 94
Koble fra kameraet (for Windows XP) 95
Overføre filer til datamaskinen (for Mac) 96
Bruke Samsung RAW Converter 97
Installere Samsung RAW Converter 97
Åpne Samsung RAW Converter 97
Bruke grensesnittet i Samsung RAW Converter 98
Redigere filer i RAW-format 99
Lagre RAW-filer som JPEG-/TIFF-format 100
Skrive ut bilder med en fotoskriver (PictBridge) 101

Vedlegg 102
Kamerainnstillingsmeny 103
Åpne innstillingsmenyen 103
Sound (Lyd) 104
Display (Skjerm) 104
Settings (Innstillinger) 105
Feilmeldinger 108
Kameravedlikehold 109
Rengjøre kameraet 109
Om minnekort 110
Om batteriet 111
Bruke valgfritt ekstrautstyr 114
Bruke ekstra blitsenheter 114
Bruke en ekstra optisk søker 114
Bruke en valgfri konverteringslinse 115
Bruk en valgfri fjernkontroll 116
Før du kontakter et servicesenter 117
Kameraspesifikasjoner 120
Indeks 125

Grunnleggende funksjoner

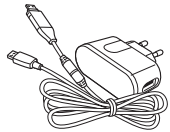
Lær om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

Pakke ut 14
Kameraets layout 15
Bruke skjermen 18
Feste en stropp 18
Feste et linsedeksel 19
Sette inn batteriet og minnekortet 20
Lade batteriet og slå på kameraet 21
Lade batteriet 21
Slå på kameraet 21
Utføre førstegangs oppsett 22
Læringsikoner 23
Velge alternativer 24
Stille inn skjerm og lyd 26
Endre informasjonen som vises 26
Innstilling av lyd 26
Ta bilder 27
Zooming 28
Redusere kameraristing (OIS) 29
Tips for å få et klarere bilde 30

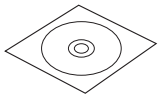
Pakke ut

Kontroller at produktesken inneholder følgende:

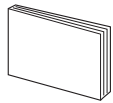
Kamera



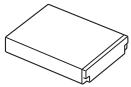
Strømadapter/USB-kabel



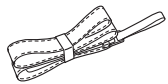
Programvare-CD-ROM
(Brukerveiledning medfølger)



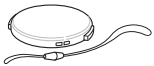
Hurtigstartguide



Oppladbart batteri



Stropp



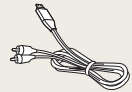
Linsedeksel /
stropp til linsedeksel

Valgfritt ekstrautstyr

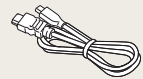
Kameraveske

Konverteringslinse

Optisk søker

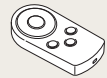


A/V-kabel



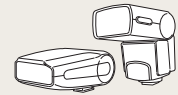
HDMI-kabel

Batterilader



Fjernkontroll

Minnekort

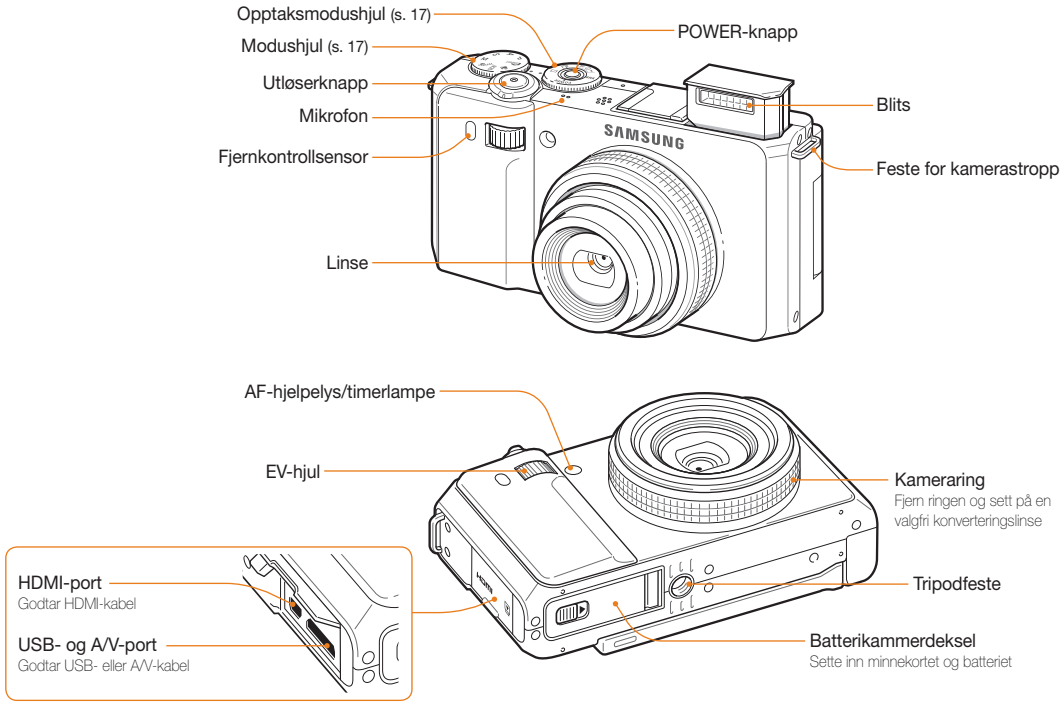


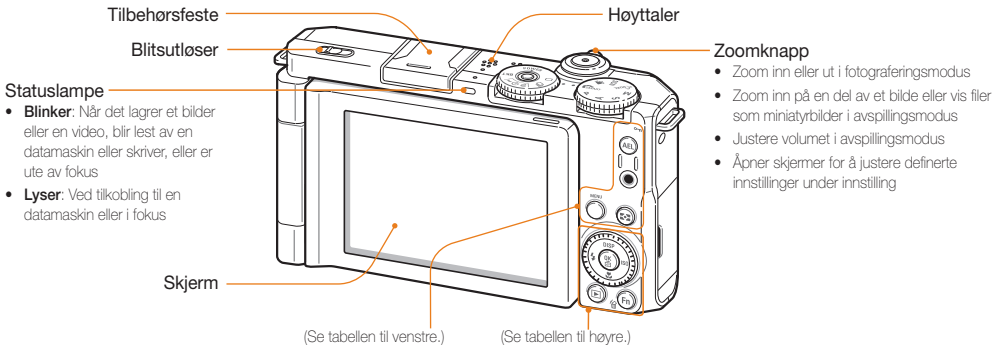
Blits

- Illustrasjonene kan avvike fra de faktiske gjenstandene.
- Du kan kjøpe valgfritt ekstrautstyr hos en forhandler eller et Samsung-servicesenter. Samsung er ikke ansvarlig for problemer forårsaket av bruk av uautorisert tilleggsutstyr.

Kameraets layout

Før du starter bør du bli kjent med kameraets deler og deres funksjoner.




Tilbehørsfeste
Blitsutløser
Statuslampe
• Blinker: Når det lagrer et bilder eller en video, blir lest av en datamaskin eller skriver, eller er ute av fokus
• Lyser: Ved tilkobling til en datamaskin eller i fokus
Skjerm
(Se tabellen til venstre.)
Høyttaler
Zoomknapp
• Zoom inn eller ut i fotograferingsmodus
• Zoom inn på en del av et bilde eller vis filer som miniatyrbilder i avspillingsmodus
• Justere volumet i avspillingsmodus
• Åpner skjermer for å justere definerte innstillinger under innstilling
(Se tabellen til høyre.)

Knapp	Beskrivelse
AEL	• Låser den justerte eksponeringsverdien i fotograferingsmodus. • Beskytter den viste filen i avspillingsmodus.
Opptaker	Start innspilling av video.
MENU	Åpner alternativer eller menyer.
Måling	Endre målingsalternativ.

Knapp	Beskrivelse
Navigasjon	**Når du trykker på**: I fotograferingsmodus / Under innstilling DISP: Endre skjermalternativ / Flytt opp Endre makroalternativ / Flytt ned Endre blitsalternativ / Flytt til venstre ISO: Endre ISO-alternativ / Flytt til høyre **Når du roterer**: • Bla til et alternativ eller en meny. • Juster blenderverdien i fotograferingsmodus. • Bla gjennom filene i avspillingsmodus.
OK	Bekreft det markerte alternativet eller menyen.
Avspilling	Gå i avspillingsmodus.
Fn Funksjon	• Åpne alternativer i fotograferingsmodus. • Slett filer i avspillingsmodus.

Modushjul

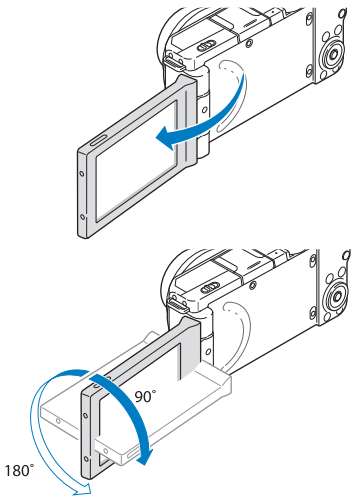
Ikon	Modus	Beskrivelse
SMART	Smart Auto	Ta et bilde ved å la kameraet velge en scenemodus som det oppdager.
P	Program	Ta et bilde ved å stille inn alternativer.
A	Aperture Priority (Blender-prioritering)	Ta et bilde ved å justere blenderverdien. (Lukkerhastigheten stilles automatisk.)
S	Shutter Priority (Lukkerprioritering)	Ta et bilde ved å justere Lukkerhastigheten. (Blenderverdien stilles automatisk.)
M	Manual (Manuell)	Ta et bilde ved å justere både blenderverdien og Lukkerhastigheten.
DUAL	DUAL IS	Ta et bilde med alternativer som er egnet for å redusere kameraristing.
SCN	Scene	Ta et bilde med alternativer forhåndsinnstilt for en bestemt scene.
	Movie (Film)	Kontroller de konfigurerte innstillingene for å spille inn en video.

Opptaksmodushjul

Ikon	Modus	Beskrivelse
	Single (Enkelt)	Ta et enkelt bilde.
	Continuous (Kontinuerlig)	• Mens du trykker på [**Utløseren**] tar kameraet bilder kontinuerlig. • Maksimalt antall bilder avhenger av kapasiteten på minnekortet.
10	10 Sec (10 Sek)	Tar et bilde om 10 sekunder.
2	2 Sec (2 Sek)	Tar et bilde om 2 sekunder.
BKT	Bracket	I henhold til bracketalternativ, • Ta 9 bilder med forskjellige fotostiler. • Ta 3 bilder med forskjellig hvitbalanse. • Ta 3 bilder med forskjellige eksponeringer.

Bruke skjermen

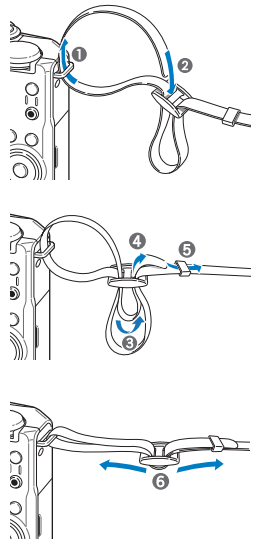
Sving skjermen utover 180° og roter den opp eller ned for høy- eller lavvinkels bilder eller selvportretter. Du kan rotere skjermen maksimalt 90° nedover eller 180° oppover.



- Fold inn skjermen når den ikke er i bruk.
- Roter bare skjermen innen den tillatte vinkelen.

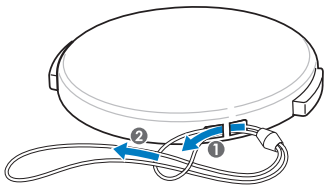
Feste en stropp

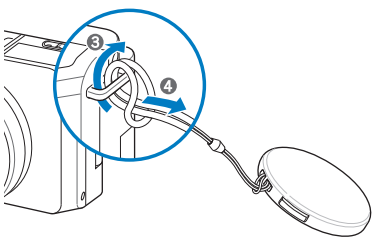
Fest en stropp for å gjøre bæring av kameraet praktisk.



Feste et linsedeksel

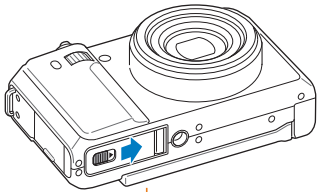
Feste linsedekselet med stroppen til linsedekselet for å beskytte kameralinsen.



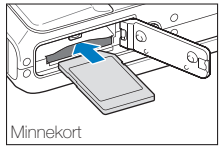


Sette inn batteriet og minnekortet

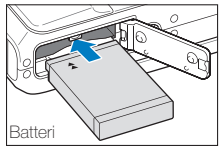
Lær hvordan du setter inn batteriet og et valgfritt minnekort i kameraet.

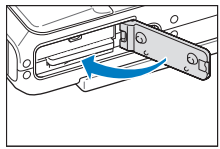


Sett inn et minnekort med de gullfargede kontaktene vendt ned.

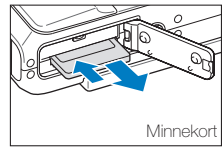


Sett inn batteriet med Samsung-logoen vendt ned.

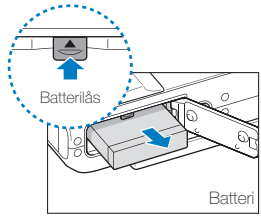




Ta ut batteriet og minnekortet



Skyv kortet forsiktig til kortet løsner fra kameraet, og dra det deretter ut av sporet.



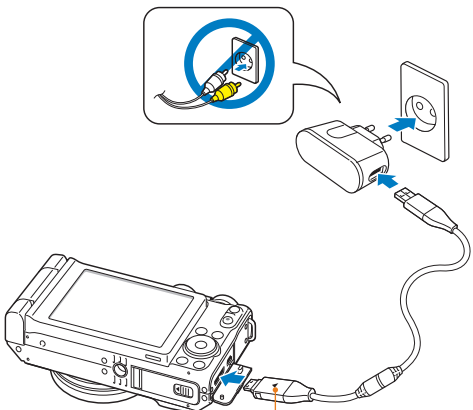
Skyv låsen opp for å frigi batteriet.

Internminnet kan brukes som en midlertidig lagringsenhet når minnekortet ikke er satt inn.

Lade batteriet og slå på kameraet

Lade batteriet

Før du bruker kameraet for første gang, må du lade opp batteriet. Fest USB-kabelen til strømadapteren og koble enden av kabelen med indikatorlys inn i kameraet.



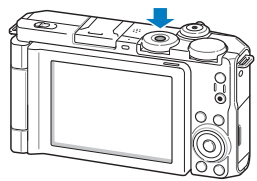
Indikatorlys

- **Rød**: Lader
- **Grønn**: Fulladet
- **Oransje**: Feil

Slå på kameraet

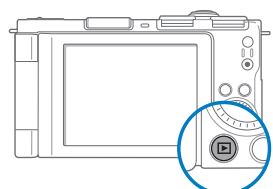
Trykk [**POWER**] for å slå kameraet på eller av.

- Den innledende oppsettsskjermen vises når du slår på kameraet for første gang. (s. 22)



Slå på kameraet i avspillingsmodus

Trykk på [▶]. Kameraet slås på og går umiddelbart til avspillingsmodus.



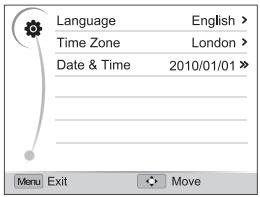
Når du slår på kameraet ved å trykke på og holde [▶] i rundt 5 sekunder, gir ikke kameraet fra seg kameralyder.

Utføre førstegangs oppsett

Når den innledende oppsettsskjermen vises, følger du trinnene nedenfor for å konfigurere kameraets grunnleggende innstillinger.

1 Trykk på [**POWER**].

- Den innledende oppsettsskjermen vises når du slår på kameraet for første gang.



2 Trykk på [**ISO**] for å velge **Language** (Språk) og trykk deretter på [**ISO**] eller [OK].

3 Trykk på [**DISP**/ /**ISO**] for å velge språk, og trykk deretter på [OK].

4 Trykk på [**DISP**] eller [ ] for å velge **Time Zone** (Tidssone), og trykk deretter på ress [**ISO**] eller [OK].

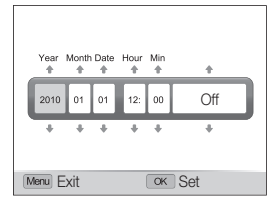
5 Trykk på [**DISP**] eller [ ] for å velge **Home** (Hjem), og trykk deretter på ress [OK].

6 Trykk på [ ] eller [**ISO**] for å velge en tidssone og trykk så på [OK].

- Du stiller inn sommertid ved å trykke på [**DISP**].

7 Trykk på [ ] → [**DISP**] eller [ ] for å velge **Date & Time** (Dato og klokkeslett), trykk så på [**ISO**] eller [OK].

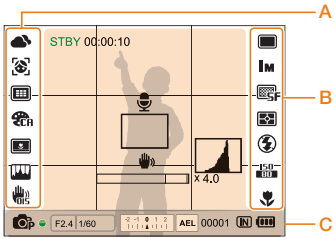
8 Trykk på [ ] eller [**ISO**] for å velge et objekt.



9 Trykk på [**DISP**] eller [ ] for å stille inn dato og klokkeslett eller velge et datoformat, og trykk så på [OK].

Læringsikoner

Ikonene som vises endres i henhold til valgt modus eller innstilte alternativer.



A. Ikoner på venstre

Ikon	Beskrivelse
	Hvitbalanse
	Hvitbalanse justert
	Ansiktsgjenkjenning
	Fokusområde
	Bildestil
	Smart filtereffekt
	Bildejustering (skarphet, kontrast, metning)
	Optisk bildestabilisering (OIS)

B. Ikoner på høyre

Ikon	Beskrivelse
	Enkeltbilde
	Kontinuerlige bilder
	Timer
	Bracket
	Fjernkontroll
	Bildeoppløsning
640	Videooppløsning
30 F	Frame rate
SF	Bildekvalitet
	Målingsalternativ
	Blitsalternativ
	Blitsintensitet
ISO AUTO	ISO-hastighet
	Autofokusalternativ

C. Informasjon

Ikon	Beskrivelse
	Valgt fotograferingsmodus
F2.4	Blenderverdi
1/60	Lukkerhastighet
	Eksponeringsverdi
AEL	Eksponeringsverdilås
00001	Tilgjengelig antall bilder
IN	Internminne
	Minnekort satt inn
	• : Fulladet • : Delvis ladet • (Rød): Lading nødvendig
00:00:10	Tilgjengelig opptakstid
	Talememo
	Autofokusramme
	Kameraristing
x 4.0	Zoomforhold
	Histogram (s. 26)

Velge alternativer

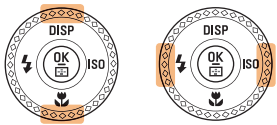
Du kan velge alternativer ved å trykke på [**MENU**] og bruke navigasjonsknappene ([**DISP**], [ ], [ ], [**ISO**]).

> Du kan også få tilgang til fotograferingsalternativene ved å trykke på [**Fn**] eller rotere EV-hjulet, men det er noen alternativer som ikke er tilgjengelige.

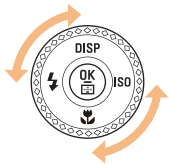
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Trykk eller roter navigasjonsknappen til å bla til et alternativ eller en meny.

- Trykk på [**DISP**] eller [ ] for å gå opp eller ned, trykk på [ ] eller [**ISO**] for å gå til venstre eller høyre.



- Roter navigasjonsknappen i en retning.



3 Trykk på [OK] for å bekrefte markert alternativ eller meny.

Gå tilbake til forrige meny

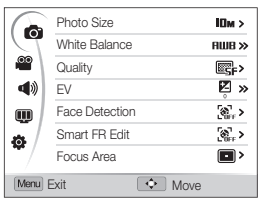
Trykk på [**MENU**] igjen for å gå tilbake til forrige meny.

> Trykk på [**Utløseren**] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

F.eks. velge et alternativ for hvitbalanse i programmodus

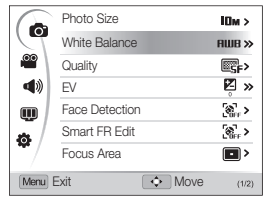
1 Roter modushjulet til **P**.

2 Trykk på [**MENU**].

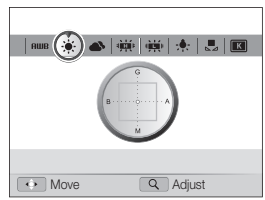


3 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**] eller [🌷] for å bla til 📷, og trykk så på [**ISO**] eller [OK].

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**] eller [🌷] for å bla til **White Balance** (Hvitbalanse), og trykk så på [**ISO**] eller [OK].



5 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [⚡] eller [**ISO**] for å bla til alternativet for hvitbalanse.



6 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

7 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

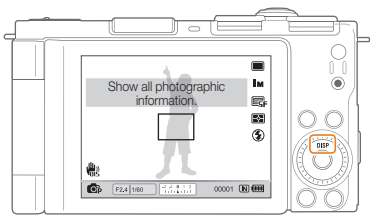
Stille inn skjerm og lyd

Lær hvordan du endrer den grunnleggende informasjonen som kameraet viser og lydinnstillingene.

Endre informasjonen som vises

Velg informasjonen som vises i fotograferings- eller avspillingsmodus.

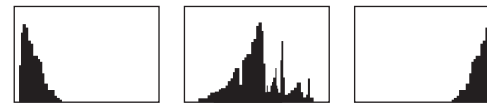
Trykk på [**DISP**] gjentatte ganger for å endre informasjonen som vises.



Modus	Skjermalternativ informasjon
Fotografering	• Skjule all informasjon om fotografering. • Skjule informasjom om fotografering, unntatt informasjon på nederste linje. • Vise all informasjon om fotografering. • Vise histogram.
Avspilling	• Skjul all informasjon om gjeldende fil. • Vis all informasjon om gjeldende bilde. • Vis informasjon om gjeldende fil, unntatt fotograferingsinnstillinger og histogram.

Om et histogram

Et histogram er en graf som viser hvordan lyset blir distribuert i bildet. Hvis histogrammet har en høy topp til venstre, er bildet mørkt. En topp på høyre siden av grafen betyr at bildene er lyse. Høyden på toppene er relatert til fargeinformasjon. Desto mer av en bestemt farge, desto høyere er toppen.



Undereksponert | Godt eksponert | Overeksponert

Innstilling av lyd

Stille inn om kameraet gir fra seg en bestemt lyd når du bruker kameraet.

1. I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg → **Beep Sound** (Pipelyd) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Off (Av)	Kameraet gir ikke fra seg lyder.
1/2/3	Kameraet gir fra seg lyder.

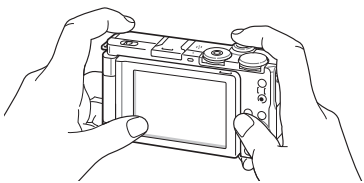
Ta bilder

Lær grunnleggende handlinger som gjør det enkelt og raskt å ta bilder i Smart Auto-modus.

1 Roter modushjulet til SMART.

2 Sving skjermen og roter den ordentlig opp eller ned.

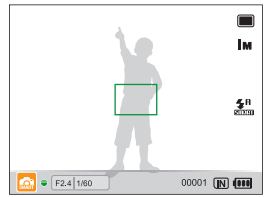
3 Juster motivet i rammen.



- Legg skjermen tilbake mot kamerahuset for normal bruk.

4 Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

- En grønn ramme betyr at motivet er i fokus.
- En rød ramme betyr at motivet er ute av fokus.



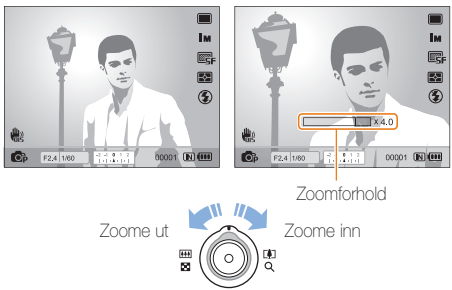
5 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Se side 30 for tips om hvordan du får klarere bilder.

Zooming

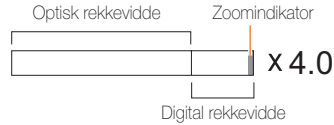
Du kan ta nærbilder ved å justere zoomen. Kameraet har 3X optisk zoom og 4X digital zoom. Ved å bruke begge kan du zoome inn opptil 12 ganger.

Roter [**Zoom**] til høyre for å zoome inn på motivet. Roter [**Zoom**] til venstre for å zoome ut.



Digital zoom

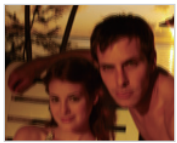
Hvis zoomindikatoren er i det digitale området, bruker kameraet den digitale zoomen. Bildekvaliteten kan bli redusert når du bruke digital zoom.



- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig når du bruker modusene SMART, DUAL, **SCN** (i noen scener), og -modus og når du bruker **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning), **Manual Focus** (Manuell fokus), **Smart Filter** (Smart linse) og **Tracking AF** (Sporings-AF).
- Det kan ta langer tid å lagre et bilde når du bruker digital zoom.

Redusere kameraristing (OIS) P A S M SCN

Redusere kameraristing optisk i fotograferingsmodus.



Før korrigering

Etter korrigering

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

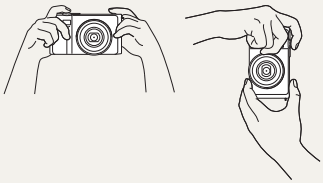
2 Velg → **OIS** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Off (Av): Deaktiver OIS-funksjonen.
	On (På): Aktiver OIS-funksjonen.

- Det er ikke sikkert OIS fungerer ordentlig når:
  - Du beveger kameraet for å følge et motiv i bevegelse.
  - Du bruker digital zoom.
  - Det er for mye kameraristing.
  - Lukkerhastigheten er for lav.
    (For eksempel når du velger **Night** (Natt) i **SCN**-modus)
  - Batteriet er lavt.
  - Du tar et nærbilde.
- Hvis du bruker OIS-funksjonen med en tripod, kan bildene bli uklare på grunn av vibrasjoner fra OIS-sensoren. Deaktiver OIS-funksjonen når du bruker en tripod.
- Hvis kameraet blir utsatt for støt, kan skjermen bli uklar. I dette tilfellet, slår du av kameraet og slår det på igjen for å bruke OIS-funksjonen korrekt.
- OIS-funksjonen er ikke tilgjengelig i noen scenemodus.

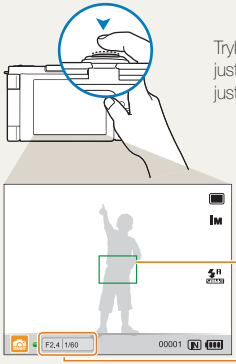
Tips for å få et klarere bilde

Holde kameraet riktig



Forsikre deg om at ingenting blokkerer linsen.

Halvveis trykking på utløserknappen



Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å justere fokus. Fokus og eksponering blir justert automatisk.

Fokusramme

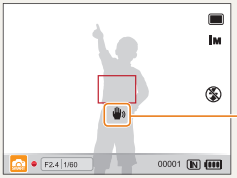
- Trykk på [**Utløseren**] for å ta bildet hvis rammen er grønn.
- Endre rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned igjen hvis rammen er rød.

Blenderverdien og lukkerhastigheten blir stilt inn.

Redusere kameraristing

- Still inn den optiske bildestabiliseringen til å redusere kameraristing optisk. (s. 29)
- Velg DUAL-modus for å redusere kameraristing både optisk og digital. (s. 41)

Når (✋) vises



Kameraristing

Når du tar bilder i mørket, må du unngå å stille inn blitsalternativet til **Slow Sync** (Langsom synk) eller **Off** (Av). Blenderen forblir åpen lengre, og det kan være vanskelig å holde kameraet stille.

- Bruk en tripod eller still inn blitsalternativet til **Fill in** (Motlysblits). (s. 52)
- Stille inn alternativer for ISO-hastighet. (s. 55)

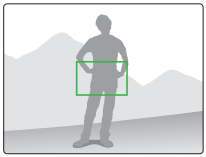
Forhindre at motivet blir ute av fokus

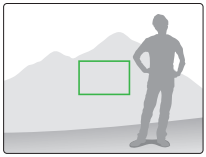
Det kan være vanskelig å få motivet i fokus når:

- Det er lite kontrast mellom motivet og bakgrunnen.
  (Når motivet bruker klær i en lignende farge som bakgrunnen.)
- Lyskilden bak motivet er for sterk.
- Motivet er blankt.
- Motivet inkluderer horisontale mønstre, for eksempel persienner.
- Motivet ikke er plassert i midten av rammen.

Bruke fokuslåsen

Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere. Når motivet er i fokus, kan du forandre plasseringen av rammen for å endre sammensetningen. Når du er klar, trykker du på [**Utløseren**] for å ta bildet.





- Når du tar bilder ved lav belysning

Slå på blitsen.
(s. 52)

- Når motivene beveger seg raskt

Bruk kontinuerlig funksjon eller motion capture-funksjon.
(s. 50)

Utvidete funksjoner

Lær hvordan du tar bilder ved å velge en modus og hvordan du spiller inn en video eller et talememo.

Bruke Smart Auto-modus 33
Bruke scenemodus 35
Bruke skjønnhetsbildemodus 35
Bruke programmodus 37
Bruke blenderprioritering, lukkerprioritering eller manuell modus 38
Bruke blenderprioriteringsmodus 39
Bruke lukkerprioriteringsmodus 39
Bruke manuell modus 40
Bruke DUAL IS-modus 41
Spille inn en video 42
Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus 43
Spille inn talememoer 45
Spille inn talememo 45
Legge til talememo til et bilde 45

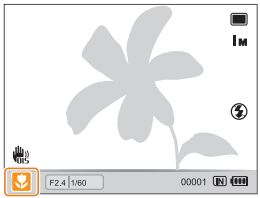
Bruke Smart Auto-modus

I denne modus velger kameraet automatisk passende kamerainnstillinger basert på oppdaget type scene. Smart Auto-modus vil være hjelpsomt hvis du ikke er kjent med kamerainnstillingene for forskjellige scener.

1 Roter modushjulet til SMART.

2 Juster motivet i rammen.

- Kameraet velger scene automatisk. Et passende scenemodusikon vises nederst til venstre i skjermen.



Ikon	Beskrivelse
	Vises når du tar bilder av landskap.
	Vises når du tar bilder med lyse hvite bakgrunner.
	Vises når du tar bilder av landskap på kveldstid. Dette er bare tilgjengelig når blitsen er av.
	Vises når du tar portretter på kveldstid.
	Vises når du tar bilder av landskap med bakgrunnsbelysning.
	Vises når du tar portretter med bakgrunnsbelysning.

Ikon	Beskrivelse
	Vises når du tar portretter.
	Vises når du tar nærbilder av gjenstander.
	Vises når du tar nærbilder av tekst.
	Vises når du tar bilder av solnedganger.
	Vises når du tar bilder av blå himmel.
	Vises når du tar bilder av skogsområder.
	Vises når du tar nærbilder av fargerike motiver.
	Vises når du tar nærbilder av personer.
	Vises når kameraet og motivet er stabile en stund. Dette er bare tilgjengelig når du tar bilder i mørket.
	Vises når du tar bilder av motiv i aktiv bevegelse.
	Vises når du tar bilder av fyrverkeri. Dette er bare tilgjengelig når du bruker en tripod.

3 Trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

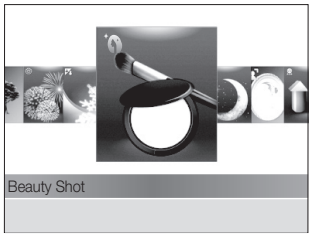
- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, vises og standardinnstillingene blir brukt.
- Selv om kameraet oppdager et ansikt, er det ikke sikkert det velger en portrettmodus. Dette avhenger av motivets plassering og belysning.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av fotograferingsmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.
- Selv om du bruker en tripod, er det ikke sikkert at -modus oppdages avhengig av motivets bevegelse.
- I -modus bruker kameraet mer batteristrøm, fordi det endrer innstillingene ofte for å velge passende scener.

Bruke scenemodus

Ta et bilde med alternativer forhåndsinnstilt for en bestemt scene.

1 Roter modushjulet til **SCN**.

2 Velg en scene.



- Hvis du vil endre scenemodus, trykker du på [**MENU**] og velger deretter **SCENE** → ønsket scenemodus.
- For skjønnhetsbildemodus, kan du se "Bruke skjønnhetsbildemodus".

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke skjønnhetsbildemodus

Ta et bilde av en person med mulighet til å skjule skjønnhetsfeil i ansiktet.

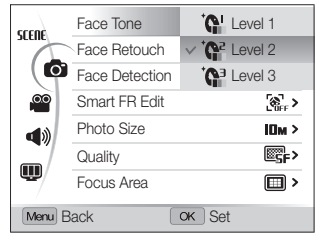
1 Roter modushjulet til **SCN**.

2 Velg **Beauty Shot** (Skjønnhetsbilde).

3 Hvis du vil at motivets hudfarge skal virke lysere (kun ansiktet), trykker du på [**MENU**].

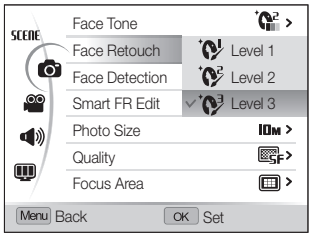
4 Velg → **Face Tone** (Ansiktstone) → et alternativ.

- Velg en høyere innstilling for å få hudfargen til å virke lysere.



5 Hvis du vil skjule skjønnhetsfeil i ansiktet, velger du **Face Retouch** (Ansiktsretusjering) → et alternativ.

- Velg en høyere innstillling for å skjule flere skjønnhetsfeil.



6 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

7 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

8 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Fokusavstanden blir stilt inn på **Auto Macro** (Auto Makro).

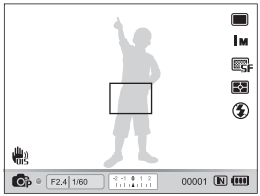
Bruke programmodus

I programmodus kan du stille inn forskjellige alternativer, unntatt Lukkerhastighet og blenderverdi, som kameraet stiller inn automatisk.

1 Roter modushjulet til **P**.

2 Stille inn alternativer. (Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.



4 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke blenderprioritering, lukkerprioritering eller manuell modus

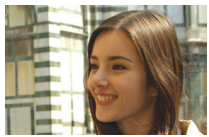
Juster blenderverdien eller lukkerhastigheten for å kontrollere eksponeringen av bildene. Du kan bruke disse alternativene i blenderprioritering, lukkerprioritering og manuell modus.

Blenderverdi

Blenderen er et hull som lys slippes gjennom. Du kan justere blenderverdien for å kontrollere hvor mye lys som når linsen når du tar et bilde. Ved å redusere blenderverdien (åpne blenderen mer), slipper mer lys inn og gjenstander som er langt unna vil være ute av fokus. Dette fungerer bra for nærbilder eller portrettbilder for å trekke oppmerksomheten mot hovedmotivet.

Alternativt blir gjenstander fra nært til langt unna i skarp fokus når du øker blenderverdien. Dette fungerer bra for landskapsbilder for å vise hele omfanget av scenen.

Høy blenderverdi



Lav blenderverdi

Utløserhastighet

Lukkerhastigheten kontrollerer hvor lenge kameraets utløser forblir åpen når du tar et bilde. Når du reduserer lukkerhastigheten, slippes mer lys inn i kameraet og bildet vil bli lysere. Imidlertid kan en lav Lukkerhastighet også føre til uklare bilder hvis enten motivet eller kameraet beveger seg.

Når du øker lukkerhastigheten, blir bildet mørkere. Imidlertid vil en høyere Lukkerhastighet også redusere uklarhet hvis motivet eller kameraet er i bevegelse.

Lav lukkerhastighet

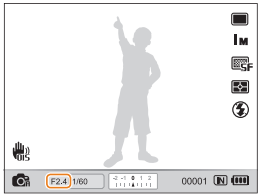
Høy lukkerhastighet

Bruke blenderprioriteringsmodus

Blenderprioriteringsmodus lar deg manuelt stille inn blenderverdien mens kameraet automatisk velger passende lukkerhastighet.

1 Roter modushjulet til **A**.

2 Roter navigasjonsknappen for å justere blenderverdien.
- Se side 38 for mer informasjon om blenderverdien.



3 Stille inn alternativer. (Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

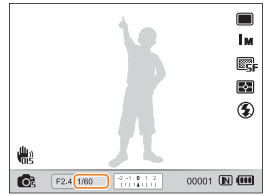
5 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke lukkerprioriteringsmodus

Lukkerprioriteringsmodus lar deg manuelt stille inn lukkerhastigheten mens kameraet automatisk velger passende blenderverdi.

1 Roter modushjulet til **S**.

2 Roter EV-hjulet for å justere lukkerhastigheten.
- Se side 38 for mer informasjon om lukkerhastigheten.



3 Stille inn alternativer. (Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

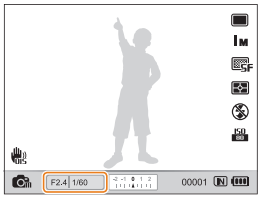
Bruke manuell modus

Manuell modus lar deg justere både blenderverdien og lukkerhastigheten manuelt.

1 Roter modushjulet til **M**.

2 Roter EV-hjulet for å justere lukkerhastigheten.

3 Roter navigasjonsknappen for å justere blenderverdien.



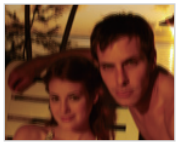
4 Stille inn alternativer. (Hvis du vil se en liste med alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

5 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

6 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

Bruke DUAL IS-modus

Reduser kameraristing og forhindre uklare bilder med funksjoner for optisk og digital bildestabilisering.



Før korrigering

Etter korrigering

1 Roter modushjulet til DUAL.

2 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløseren**] halvveis ned for å fokusere.

3 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

- Den digitale zoomen fungerer ikke i denne modus.
- Bildet blir kun korrigert optisk når du tar bilder med en lyskilde som er sterkere enn lysstoffrør.
- Hvis motivet beveger seg raskt, kan bildet bli uklart.
- Still inn den optiske bildestabiliseringen til å redusere kameraristing i forskjellige fotograferingsmodus. (s. 29)

Spille inn en video

Spill inn videoer på opptil 20 minutter. Videoen blir lagret som en H.264 (MPEG-4.AVC)-fil.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) er et høykomprimert videoformat som ble etablert av de internasjonale standardorganisasjonene ISO/IEC og ITU-T.
- Det kan hende at noen minnekort ikke støtter opptak med høy oppløsning. I dette tilfellet må du stille inn en lavere oppløsning. (s. 47)
- Når optisk bildestabilisering er aktivert, kan videoen spilles inn med OIS betjeningslyd.
- Zoomlyden kan tas opp hvis du bruker zoomen mens du spiller inn en video.

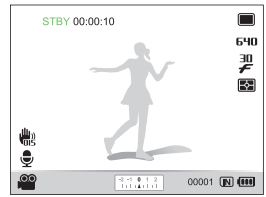
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Frame Rate** → en frame rate (antall bilder per sekund).
- Når antallet bilder øker, virker handlinger mer naturlige. Men filstørrelsen økes også.

3 Velg **Voice** (Tale) → et lydalternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Off (Av): Spille inn en video uten lyd.
	On (På): Spille inn en video med lyd.
	Zoom Mute (Slå av lyd ved zoom): Spill inn en video uten lyd mens du zoomer.

4 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.



5 Still inn andre alternativer etter ønske.
(For alternativer, kan du se “Fotograferingsalternativer”.)

6 Trykk på ◉ (Opptaker) for å starte opptaket.

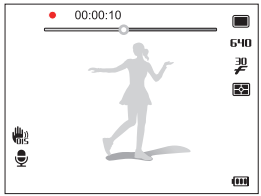
7 Trykk på ◉ (Opptaker) igjen for å stoppe opptaket.

- Du trenger ikke rotere modushjulet til for å spille inn en video. Du kan begynne innspilling av en video i alle modus ved å trykke på ◉ (Opptaker).
- Hvis du trykker på [**Utløseren**] mens du spiller inn en video, blir den gjeldende skjermen tatt bilde av og lagret. Det lagrede bildet har samme oppløsning som videoen.

Sette opptaket på pause

Kameraet lar deg sette opptaket på pause midlertidig mens du spiller inn en video. Med denne funksjonen kan du spille inn flere scener som en enkelt video.

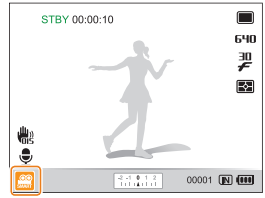
Trykk [OK] for å ta en pause under innspillingen. Trykk igjen for å fortsette.



Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus

I denne modus velger kameraet automatisk passende videoinnstillinger basert på oppdaget type scene.

1. Roter modushjulet til .
2. I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].
3. Velg → **Smart Scene Detection** (Smart scenegjenkjenning) → **On** (På).
4. Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.
5. Juster motivet i rammen.
   - Kameraet velger scene automatisk. Et passende scenemodusikon vises nederst til venstre i skjermen.



Ikon	Beskrivelse
	Vises når du spiller inn video av landskap.
	Vises når du spiller inn video av blå himmel.
	Vises når du spiller inn video av skogsområder.
	Vises når du spiller inn video av solnedganger.

6 Trykk på ◉ (Opptaker) for å starte opptaket.

7 Trykk på ◉ (Opptaker) igjen for å stoppe opptaket.

- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, endres ikke SMART og standardinnstillingene blir brukt.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av fotograferingsmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.
- I smart scenegjenkjenningsmodus kan du ikke stille inn smarte filtereffekter og bildestiler.

Spille inn talememoer P A S M DUAL SCN

Lær hvordan du spiller inn et talememo som du kan spille av når som helst. Du kan legge til et talememo til et bilde som en påminnelse om fotograferingsforholdene.

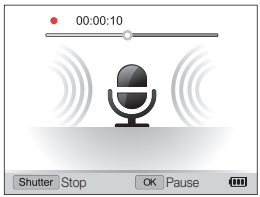
Du får den beste lydkvaliteten når du spiller inn 40 cm fra kameraet.

Spille inn talememo

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Voice** (Tale) → **Record** (Spill inn).

3 Trykk på [**Utløseren**] for å spille inn.
- Du kan spille inn talememoer på opptil 10 timer.
- Trykk [OK] for å ta en pause eller gjenoppta innspillingen.



4 Trykk på [**Utløseren**] for å stoppe.
- Trykk på [**Utløseren**] igjen for å spille inn et nytt talememo.

5 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

Legge til talememo til et bilde

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Voice** (Tale) → **Memo**.

3 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.

4 Juster motivet i rammen og ta et bilde.
- Kameraet begynner å spille inn talememoet rett etter at du tar bildet.

5 Spill inn et kort talememo (maksimum 10 sekunder).
- Trykk på [**Utløseren**] for å stoppe opptaket av talememoet.

Du kan ikke legge til et talememo til et bilde hvis du stiller inn avbruddsmodus.

Fotograferingsalternativer

Lær om alternativene du kan stille inn i fotograferingsmodus.

Velg en oppløsning og kvalitet 47
Velge en oppløsning 47
Velge bildekvalitet 48
Bruke timeren 49
Bruke serieopptaksmodus 50
Ta kontinuerlige bilder 50
Ta bracketbilder 51
Fotografering i mørket 52
Forhindre røde øyne 52
Bruke blitsen 52
Justere ISO-hastigheten 55
Endre kamerafokus 56
Bruke makro 56
Bruke autofokus 56
Bruke utvalgsfokus 57
Bruke sporingsautofokus 58
Justere fokusområdet 59
Bruke ansiktsgjenkjenning 60
Gjenkjenne ansikter 60
Ta et selvportrett 61
Ta et smilebilde 61
Oppdage blunking 62
Bruke smart ansiktsgjenkjenning 62
Registrere ansikter som favoritter (My Star) ... 63
Justere lysstyrke og farge 65
Justere eksponering manuelt (EV) 65
Låse eksponeringsverdien 66
Endre målingsalternativ 66
Velge en lyskilde (hvitbalanse) 67
Forbedre bildene 71
Bruke bildestiler 71
Bruke smarte filtereffekter 72
Justere bildene 73
Bruke smart rekkevidde 74

Velg en oppløsning og kvalitet

Lær hvordan du endrer bildeoppløsning og kvalitetsinnstillinger.

Velge en oppløsning SMART P A S M DUAL SCN

Når du øker oppløsningen, vil bildet eller videoen inkludere flere piksler. Dermed kan de skrives ut på et større ark eller vises på en større skjerm. Når du bruker en høy oppløsning, vil også filstørrelsen øke.

Når du tar et bilde:

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Photo Size** (Bildestørrelse) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
10M	**3648 X 2736**: Skriv ut på A2-ark i vidformat (4:3).
9M	**3648 X 2432**: Skriv ut på A2-ark i panoramaforhold (3:2) eller spill av på HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Skriv ut på A3-ark.
7M	**3648 X 2048**: Skriv ut på A3-ark i panoramaforhold (16:9).
7M	**2736 X 2736**: Skriv ut på A3-ark i 1:1-forhold.
5M	**2592 X 1944**: Skriv ut på A4-ark.
3M	**2048 X 1536**: Skriv ut på A5-ark.
2M	**1920 X 1080**: Skriv ut på A5-ark i panoramaforhold (16:9) eller spill av på HDTV.
1M	**1024 X 768**: Legg ved en e-post.

Ved innspilling av video:

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Movie Size** (Filmstørrelse) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
640	**640 X 480**: Spill av på en generell TV.
320	**320 X 240**: Legg ut på en nettside.

Velge bildekvalitet P A S M DUAL SCN

Bildene du tar blir lagret i JPEG- eller RAW-format. Bilder av høyere kvalitet gir større filstørrelser.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Quality** (Kvalitet) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Super Fine (Superfin)
	Fine (Fin)
	Normal
RAW	**RAW**
RAW S	**RAW + S.Fine**
RAW F	**RAW + Fine**
RAW N	**RAW + Normal**

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

Hvis du stiller inn avbruddsmodus, kan du ikke ta bilder i RAW-format, og RAW-alternativet vil være stilt til **Super Fine** (Superfin).

Hva er RAW-filer?

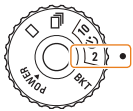
Bilder tatt av et kamera blir ofte konvertert til JPEG-format og lagret i minnet i henhold til innstillingene på kameraet på fotograferingstidspunktet. RAW-filer blir ikke konvertert til JPEG-format og blir lagret i minnet uten endringer. RAW-filer har filforlengelsen "RAW" (For eksempel: "SAM_9999.RAW")
Du kan justere og kalibrere eksponering, hvitbalanse, toner, kontrast og farger i RAW-filer med Samsung RAW Converter-programmet som medfølger på programvare-CD-ROM.
(Se side 97.)

Bruke timeren

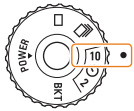
SMART P A S M DUAL SCN

Lær hvordan du stiller inn timeren for å forsinke fotografering.

1 Roter modushjulet til **2** eller **10**.



▲ Tar et bilde om 2 sekunder.



▲ Tar et bilde om 10 sekunder.

2 Trykk på [**Utløseren**] for å starte timeren.

- AF-hjelpelys/timerlampe blinker. Kameraet tar automatisk bildet ved det angitte tidspunktet.

- Trykk på [**Utløser**] for å avbryte selvutløseren.
- Avhengig av det valgte alternativet for ansiktsgjenkjenning, er ikke timeren tilgjengelig.

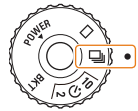
Bruke serieopptaksmodus P A S M SCN

Det kan være vanskelig å ta bilder av motiver som beveger seg raskt eller fange opp de naturlige ansiktsuttrykkene og faktene til motivene når du tar bilder. Det kan også være vanskelig å justere eksponeringen riktig og velge en passende lyskilde. I disse tilfellene kan du bruke en av serieopptaksmodiene.

- Du kan bare bruke blits når du velger **Single** (Enkelt).
- Avhengig av det valgte alternativet for ansiktsgjenkjenning, er noen serieopptaksalternativer ikke tilgjengelige.

Ta kontinuerlige bilder

1 Roter opptaksmodushjulet til .



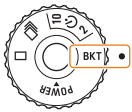
2 Trykk og hold nede [**Utløseren**].

- Mens du trykker på [**Utløseren**] tar kameraet bilder kontinuerlig.
- Maksimalt antall bilder avhenger av kapasiteten på minnekortet.

- Statuslampen kan blinke når du tar kontinuerlige bilder.
- Selv om opptaksmodushjulet er rotert til , kan kameraet ta et enkelt bilde avhengig av alternativene eller modusene som er valgt.

Ta bracketbilder

1 Roter opptaksmodushjulet til **BKT**.



2 Trykk på [**Utløseren**].
- Hvis **WB BKT** eller **AE BKT** er valgt, tar kameraet 3 bilder kontinuerlig.
- Hvis **PSS BKT** er valgt, tar kameraet 1 bilde og lager 8 bilder med forskjellige bildestiler. Det originale bildet blir lagret automatisk og du kan velge ytterligere ett bilde du vil lagre.

Bruk en tripod for å forhindre uklare bilder.

Velge et bracketalternativ

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Bracket**.

3 Velg et bracketalternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	PSS BKT: Ta 9 bilder med forskjellige fotostiler.
	WB BKT: Ta 3 bilder med forskjellig hvitbalanse.
	AE BKT: Ta 3 bilder med valgte eksponeringer.

4 Juster fargen for den valgte lyskilden eller velg en eksponeringsverdi.

5 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

Fotografering i mørket

Lær hvordan du tar bildet på kveldstid eller i forhold med dårlig belysning.

Forhindre røde øyne P SCN

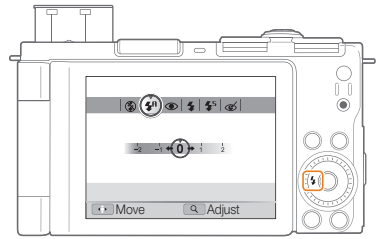
Hvis blitsen utløses når du tar bilder av en person i mørket, kan du se et rødt lys i øynene. For å forhindre dette kan du velge **Red-eye** (Røde øyne) eller **Red-eye Fix** (Røde øyne - korrigering). Se blitsalternativene i "Bruke blitsen".

Bruke blitsen SMART P A S M SCN

Bruk blitsen når du tar bilder i mørket eller når du trenger mer lys på bildene.

1 Skyv blitsutløseren for å åpne blitsen når det er nødvendig.

2 I fotograferingsmodus trykker du på [ϟ].



3 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Off (Av): • Blitsen utløses ikke. • Advarsel om kameraristing vises når du tar bilder ved lav belysning.

Alternativ	Beskrivelse
	Auto: Kameraet velger en passende blitsinnstilling for den oppdagede scenen i SMART-modus.
	Red-eye (Røde øyne)*: • Blitsen utløses når motivet eller bakgrunnen er mørk. • Kameraet reduserer røde øyne.
	Fill in (Motlysblits): • Blitsen utløses alltid. • Lysintensiteten justeres automatisk.
	Slow Sync (Langsom synk)*: • Blitsen utløses og utløseren holder seg åpen lengre. • Velg dette når du ønsker å fange opp omgivelseslyset for å avsløre flere detaljer i bakgrunnen. • Bruk en tripod for å forhindre uklare bilder.
	Red-eye Fix (Røde øyne - korrigering)*: • Blitsen utløses når motivet eller bakgrunnen er mørk. • Kameraet korrigerer røde øyne med en avansert programvareanalyse.
	Auto: Blitsen utløses automatisk når motivet eller bakgrunnen er mørk.

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.
* Det er et intervall mellom to blitsutløsninger. Ikke beveg deg før blitsen utløses for andre gang.

- Blitsalternativer er ikke tilgjengelige hvis du roterer modushjulet til eller **BKT**, eller velger **Blink Detection** (Blunkeregistrering).
- Forsikre deg om at motivene er innen den anbefalte avstanden fra blitsen. (s. 121)
- Hvis det blir reflektert lys eller det er mye støv i luften, kan det vises små flekker på bildet.

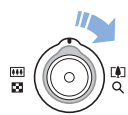
Justere blitsintensiteten

Juster blitsintensiteten for å unngå overeksponering eller undereksponering.

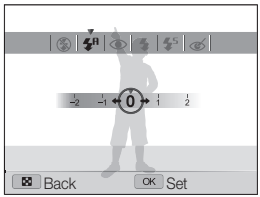
1 I fotograferingsmodus trykker du på [].

2 Bla til et alternativ.

3 Roter [**Zoom**] til høyre.



4 Justere intensiteten.

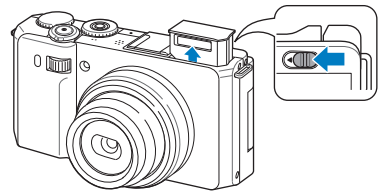


5 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

- Det er ikke sikkert at justering av blitsintensiteten er effektivt hvis:
  - Motivet er for nærme kameraet.
  - Du stiller inn en høy ISO-hastighet.
  - Eksponeringsverdien er for stor eller for liten.
- I noen fotograferingsmodus kan du ikke bruke denne funksjonen.

Slik bruker du blitsen

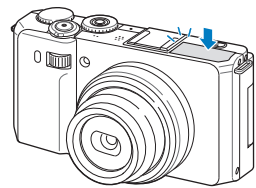
Skyv blitsutløseren for å åpne blitsen når det er nødvendig.



Når blitsen er lukket, utløses ikke blitsen, uavhengig av valgt alternativ. Når blitsen åpnes, utløses blitsen i henhold til det valgte alternativet.

- Når blitsen ikke er i bruk, bør du holde blitsenheten lukket for å forhindre skader.
- Hvis du bruker makt på blitsenheten, kan dette forårsake skader på kameraet.

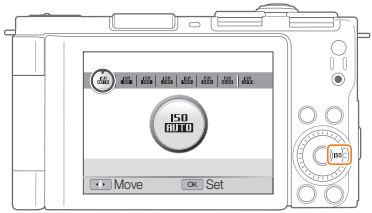
Trykk den forsiktig ned for å lukke.



Justere ISO-hastigheten P A S M

ISO-hastigheten er en måling av filmens følsomhet for lys, og er definert av International Organisation for Standardisation (ISO). Desto høyere ISO-hastighet du velger, desto mer følsomt blir kameraet for lys. Med en høyere ISO-hastighet kan du få bedre bilder uten å bruke blits.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**ISO**].



2 Velg et alternativ.

- Velg ISO AUTO for å bruke en passende ISO-hastighet basert på lysstyrken på motivet og belysningen.

Desto høyere ISO-hastighet du velger, desto mer bildestøy får du.

Endre kamerafokus

Lær hvordan du justerer kameraets fokus i henhold til motivene.

Bruke makro P A S M DUAL

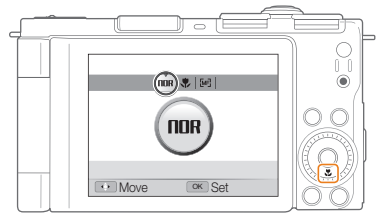
Bruk makro for å ta nærbilder av motiver, for eksempel blomster eller insekter. Se makroalternativene i “Bruke autofokus”.

- Prøv å holde kameraet veldig stille for å forhindre uklare bilder.
- Slå av blitsen hvis avstanden til motivet er mindre enn 40 cm.

Bruke autofokus P A S M DUAL

For å ta skarpe bilder velger du passende fokus i henhold til avstanden fra motivet.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [ ].



2 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Normal (AF): Fokus på et motiv som er lengre enn 80 cm unna.
	Macro (Makro): Fokus på et motiv som er 5-80 cm unna (50-80 cm unna når du bruker zoom).
	Auto Macro (Auto makro): Fokus på et motiv som er lengre enn 5 cm unna (lengre unna enn 50 cm når du bruker zoom).
	Manual Focus (Manuell fokus): Fokuser på et motiv ved å manuelt justere fokusavstanden. (s. 57)

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

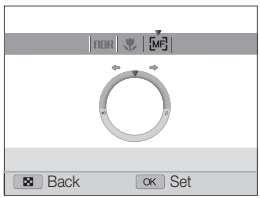
Justere fokusavstanden manuelt

1 I fotograferingsmodus trykker du på [].

2 Bla til **Manual Focus** (Manuell fokus).

3 Roter [**Zoom**] til høyre.

4 Trykk på [**/ISO**] for å justere fokusavstanden.



5 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

- Når du justerer fokusavstanden manuelt og motivet er ute av fokus, kan bildet bli uklart.
- Hvis du bruker denne funksjonen kan du ikke stille inn noen alternativer for fokusområde.
- Hvis du bruker denne funksjonen kan du ikke stille inn alternativer for ansiktsgjenkjenning.

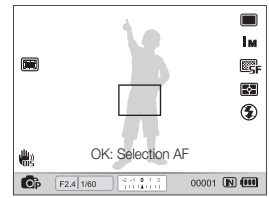
Bruke utvalgsfokus P A S M DUAL

Du kan fokusere på en bestemt del av scenen. Velg hvor du vil fokusere.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Focus Area** (Fokusområde) → **Selection AF** (Utvalgs-AF).

3 Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.



4 Trykk på [OK].

5 Beveg rammen til området du vil fokusere på og trykk på [OK].

6 Trykk [**Utløseren**] for å ta et bilde.

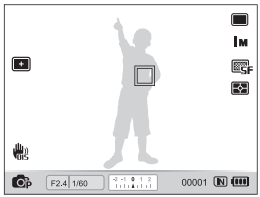
- Trykk på [OK] for å endre fokusområdet.

Hvis du bruker denne funksjonen, får du ikke se alternativene for ansiktsgjenkjenning, bildestiler og smarte filtereffekter.

Bruke sporingsautofokus P A S M DUAL

Sporings-AF lar deg spore og bruke autofokus på motivet, selv om du beveger deg.

1. I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg → **Focus Area** (Fokusområde) → **Tracking AF** (Sporings-AF).
3. Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.
4. Fokuser på motivet du vil følge og trykk på [OK].
   - En fokusramme vises på motivet og følger motivet når du beveger kameraet.



- Den hvite rammen betyr at kameraet sporer motivet.
- Den grønne rammen betyr at motivet er i fokus når du halvveis trykker på [**Utløseren**].

- Sporing av et motiv kan mislykkes når:
  - Motivet er for lite eller motivet beveger seg for mye
  - Motivet er i motlys eller du tar bildet på et mørkt sted.
  - Farger eller mønstre på motivet og bakgrunnen er de samme.
  - Kameraet rister mye.

  I disse tilfellene vil fokusrammen vises som en hvit ramme med enkelt bord.
- Når sporing av et motiv mislykkes, vises fokusrammen som en hvit ramme med enkel bord.
- Hvis kameraet ikke lykkes med å spore motivet, må du velge motivet igjen for å spore det.
- Hvis kameraet mislykkes med å korrigere fokuset, vil fokusrammen endres til en rød ramme med enkel bord.
- Hvis du bruker denne funksjonen, får du ikke se alternativene for ansiktsgjenkjenning, bildestiler og smarte filtereffekter.

Justere fokusområdet P A S M DUAL SCN

Du kan få klarere bilder ved å velge et passende fokusområde i henhold til motivets posisjon i scenen.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Focus Area** (Fokusområde) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Center AF (Senterert AF): Fokus på midten (passende når motivet er plassert i midten).
	Multi AF: Fokus på ett eller flere av 9 mulige områder.
	Selection AF (Utvalgs-AF): Fokuser på området du velger. (s. 57)
	Tracking AF (Sporings-AF): Fokus på og spor motivet. (s. 58)

Alternativene kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

Bruke ansiktsgjenkjenning P A S M DUAL SCN

Hvis du bruker alternativer for ansiktsgjenkjenning, gjenkjenner kameraet automatisk menneskeansikter. Når du fokuserer på et menneskeansikt, justerer kameraet eksponeringen automatisk. Ta bilder raskt og enkelt ved å bruke **Blink Detection** (Blunkeregistrering) for å oppdage lukkede øyne eller **Smile Shot** (Smilebilde) for å ta bilde av et smilende ansikt. Du kan også bruke **Smart Face Recognition** (Smart ansiktsgjenkjenning) for å registrere ansikter og prioritere fokuset på dem.

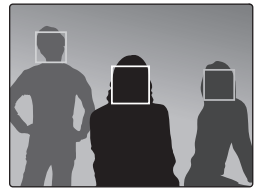
- Når kameraet registrerer et ansikt, spores det registrerte ansiktet automatisk.
- I noen **SCN**-modus, er ikke ansiktsgjenkjenning tilgjengelig.
- Det er ikke sikkert at ansiktsgjenkjenning er effektivt når:
  - Motivet er langt fra kameraet. (Fokusrammen vises oransje for **Smile Shot** (Smilebilde) og **Blink Detection** (Blunkeregistrering).)
  - Det er for lyst eller for mørkt.
  - Motivet ikke er vendt mot kameraet.
  - Motivet bruker solbriller eller maske.
  - Motivet har bakgrunnsbelysning eller lysforholdene er ustabile.
  - Motivets ansiktsuttrykk endrer seg bemerkelsesverdig.
- Ansiktsgjenkjenning er ikke tilgjengelig når du bruker en bildestil, smart filtereffekt eller bildejusteringsalternativ, eller når du bruker **Selection AF** (Utvalgs-AF), **Manual Focus** (Manuell fokus) eller **Tracking AF** (Sporings-AF).
- Ansiktsgjenkjenning er ikke tilgjengelig når du stiller inn avbruddsmodus.
- Hvis du velger et alternativ for ansiktsgjenkjenning mens du bruker den digitale zoomen, endres den digitale zoomen automatisk til optisk zoom.
- Timeren er ikke tilgjengelig eller noen timeralternativer er ikke tilgjengelige avhengig av valgt alternativ for ansiktsgjenkjenning.
- Avhengig av det valgte alternativet for ansiktsgjenkjenning, er noen serieopptaksalternativer ikke tilgjengelige.
- Når du tar bilder av gjenkjente ansikter blir de registrert i ansiktslisten.
- Du kan vise registrerte ansikter etter prioritet i avspillingsmodus. (s. 77) Selv om ansikter registreres, er det ikke sikkert at de klassifiseres i avspillingsmodus.
- Det er ikke sikkert at ansikter i som blir gjenkjent fotograferingsmodus vises i ansiktslisten eller Smart Album.

Gjenkjenne ansikter

Kameraet gjenkjenner automatisk menneskeansikter (opptil 10 ansikter).

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Normal**.



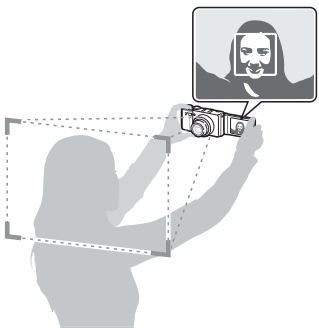
- Det nærmeste ansiktet vises i en hvit fokusramme og resten av ansiktene vises i grå fokusrammer.

- Jo nærmere du er motivene, jo raskere vil kameraet registrere ansiktene.
- Hvis du har angitt alternativer for seriefotografering, kan det hende at kameraet ikke registrerer ansikter.

Ta et selvportrett

Ta bilder av deg selv. Fokusavstanden blir stilt inn på nærbilde og kameraet gir fra seg et pip.

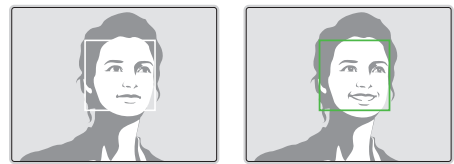
1. I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Self-Portrait** (Selvportrett).
3. Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.
4. Sving og roter skjermen for selvportrett.
5. Når du hører et raskt pip trykker du på [**Utløseren**].



Ta et smilebilde

Kameraet slipper automatisk utløseren når det oppdager et ansikt som smiler.

1. I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Smile Shot** (Smilebilde).
3. Trykk på [**MENU**] for å skifte til fotograferingsmodus.
4. Juster et smilende ansikt i rammen.
   - Når kameraet oppdager et smilende ansikt, tar det bildet automatisk.



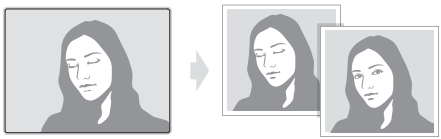
   - Kameraet oppdager smil enklere når motivet smiler bredt.

Oppdage blunking

Hvis kameraet oppdager lukkede øyne, tar det automatisk 2 bilder rett etter hverandre.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Blink Detection** (Blunkeregistrering).



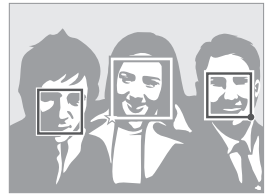
Hvis blunkeregistrering mislykkes, vises meldingen "**Picture taken with eyes closed.**" (Bilde tatt med øynene lukket). Ta et nytt bilde.

Bruke smart ansiktsgjenkjenning

Kameraet registrerer automatisk ansikter som du fotograferer ofte (opptil 10 personer). Denne funksjonen prioriterer automatisk fokuset på disse ansiktene. Funksjonen er bare tilgjengelig når du bruker minnekort.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face Detection** (Ansiktsgjenkjenning) → **Smart Face Recognition** (Smart ansiktsgjenkjenning).



- Det nærmeste ansiktet vises i en hvit fokusramme og resten av ansiktene vises i grå fokusrammer.
- : Indikerer favorittansikter (Se side 63 for å registrere favorittansikter).
- : Indikerer ansikter som kameraet automatisk registrerer.

- Det kan hende at kameraet gjenkjenner og registrerer ansikter feil, avhengig av lysforhold, uvanlige endringer i motivets posering eller ansikt, og om motivet bruker briller eller ikke.
- Kameraet kan automatisk registrere opptil 12 ansikter. Hvis kameraet gjenkjenner et nytt ansikt når det er 12 registrerte ansikter, vil det erstatte ansiktet med lavest prioritet med det nyeste ansiktet.
- Kameraet kan gjenkjenne opptil 10 ansikter i én scene.

Registrere ansikter som favoritter (My Star)

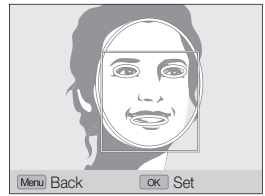
Du kan registrere favorittansikter for å prioritere fokus og eksponering på disse ansiktene. Funksjonen er bare tilgjengelig når du bruker minnekort.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Smart FR Edit** (Smart FR-redigering) → **My Star**.

3 Juster motivets ansikt med den ovale veiledningen og trykk på [**Utløseren**] for å registrere ansiktet.

- Ta bilder av én person av gangen når du registrerer ansikter.
- Ta fem bilder av motivets ansikt for best resultat: ett fra rett foran, venstre, høyre, over og under.
- Når du tar bilder fra venstre, høyre, over og under, må du be motivet om ikke å snu ansiktet mer enn 30 grader.
- Du kan registrere et ansikt selv om du tar kun ett bilde av motivets ansikt.



4 Når du er ferdig med å ta bilder vises ansiktslisten.
- Favorittansiktene indikeres med en ★ på ansiktslisten.

- Du kan registrere opptil 8 favorittansikter.
- Blitsalternativet blir stilt på **Off** (Av).

Vise favorittansikter

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Smart FR Edit** (Smart FR-redigering) → **Face List** (Ansiktsliste).

- Du endrer rangeringen av favorittansiktene ved å trykke på [**Fn**] og velge **Edit Ranking** (Rediger rangering). (s. 77)
- Du avbryter favorittansikter ved å trykke på [**Fn**] og velge **Delete My Star** (Slett My Star). (s. 77)

Justere lysstyrke og farge

Lær hvordan du justerer lysstyrke og farge for bedre bildekvalitet.

Justere eksponering manuelt (EV)

P A S DUAL

Avhengig av hvor sterkt omgivelseslyset er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.

Mørkere (-)

Nøytral (0)

Lysere (+)

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **EV**.

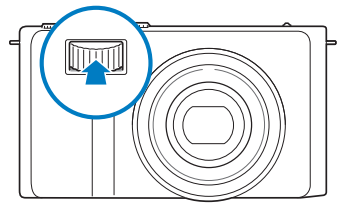
3 Velg en verdi for å justere eksponeringen.

4 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

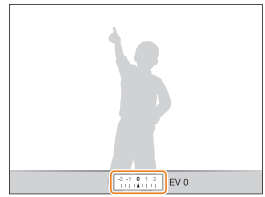
- Når du justerer eksponeringen en gang, forblir innstillingen den samme. Det kan hende du må endre eksponeringsverdien senere for å unngå overeksponering eller undereksponering på bildene du tar senere.
- Hvis du ikke kan bestemme deg for passende eksponering, endrer du bracketmodus til **AE BKT** og roterer modushjulet til **BKT**. Kameraet tar bilder med forskjellige eksponeringer. (s. 51)

Bruke EV-hjulet

1 I fotograferingsmodus, trykker du EV-hjulet.



2 Roter EV-hjulet for å justere eksponeringen.



- +: Mørkere
- –: Lysere

3 Trykk EV-hjulet igjen for å lagre innstillingene.

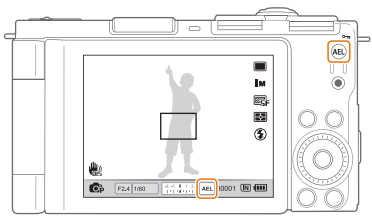
Låse eksponeringsverdien

SMART P A S DUAL

Den justerte eksponeringsverdien låses når [**AEL**] blir trykket og forblir låst til [**AEL**] trykkes igjen.

1 Justere eksponering manuelt.

2 Trykk på [**AEL**].
- **AEL**-ikonet slår seg på.

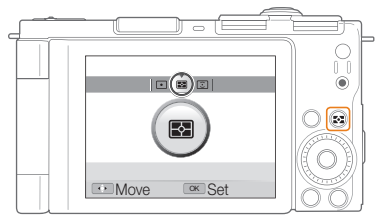


Endre målingsalternativ

P A S M DUAL

Målingsmodus henviser til måten kameraet måler mengden lys. Lysstyrken og belysningen av bildene vil variere avhengig av hvilken målingsmodus du har valgt.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [ ].



2 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
⊡	**Spot** (Punkt): • Kameraet målet kun lysintensiteten helt i midten av rammen. • Hvis motivet ikke er i midten av scenen, kan bildet bli feil eksponert. • Egnet for et motiv med bakgrunnsbelysning.

Alternativ	Beskrivelse
	Multi: • Kameraet deler scenen inn i flere områder og måler deretter lysintensiteten i hvert område. • Egnet for generelle bilder.
	Center-weighted (Centre-weighted): • Kameraet finner snittet av målingsavlesningen for hele rammen med vekt på midten. • Egnet for bilder med motiver i midten av rammen.

Velge en lyskilde (hvitbalanse) P A S M DUAL

Fargen på bildet avhenger av typen lyskilde og kvaliteten på den. Hvis du vil ha en mer realistisk farge på bildene, velger du passende lysforhold for å kalibrere hvitbalanse, for eksempel Auto WB (Auto), Daylight (Dagslys), Cloudy (Overskyet) eller Tungsten (Glødelampe), eller justerer fargetemperaturen manuelt. Du kan også justere fargen for de forhåndsinnstilte lyskildene slik at fargene på bildet stemmer overens med den faktiske scenen under blandede lysforhold.

AWB Auto WB

Daylight

Cloudy

Tungsten

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **White Balance** (Hvitbalanse) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
AWB	**Auto WB**: Bruk automatiske innstillinger avhengig av lysforholdene.
	Daylight (Dagslys): Velg når du tar bilder utendørs på en solfylt dag.
	Cloudy (Overskyet): Velg når du tar bilder utendørs på en overskyet dag eller i skyggen.
	Fluorescent_H (Fluorescerende_H): Velg når du tar bilder under et fluorescerende lys på dagtid eller et treveis fluorescerende lys.
	Fluorescent_L (Fluorescerende_L): Velg når du tar bilder under et hvitt fluorescerende lys.
	Tungsten (Glødelampe): Velg når du tar bilder innendørs under lyspærer eller halogenlamper.
	Custom Set (Tilpasset): Bruke forhåndsdefinerte innstillinger. (s. 69)
K	**Color Temperature** (Fargetemperatur): Justere fargetemperaturen til lyskilden. (s. 69)

Tilpasse forhåndsinnstilte alternativer for hvitbalanse

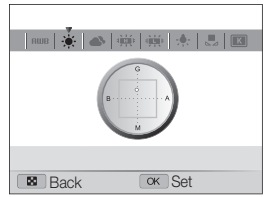
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **White Balance** (Hvitbalanse).

3 Bla til et hvitbalansealternativ.

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

5 Trykk på eller roter navigasjonsknappen for å justere verdien til koordinatene.



- G: Grønn
- A: Gul
- M: Rød
- B: Blå

6 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

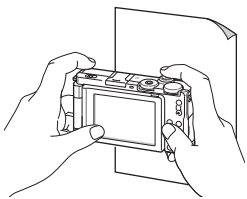
Definere egen hvitbalanse

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **White Balance** (Hvitbalanse).

3 Bla til **Custom Set** (Tilpasset) ( ).

4 Pek linsen mot et hvitt ark.



5 Trykk på [**Utløseren**].

Justere fargetemperatur

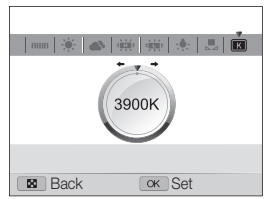
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **White Balance** (Hvitbalanse).

3 Bla til **Color Temperature** (Fargetemperatur).

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

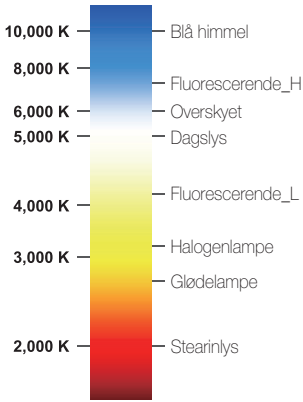
5 Trykk på eller roter navigasjonsknappen for å justere fargetemperaturen.



6 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

Fargetemperatur

Fargetemperaturen er en måling i grader Kelvin som angir fargen til en bestemt type lyskilde. Når fargetemperaturen øker, blir fargefordelingen kaldere. Alternativt blir fargefordelingen varmere når fargetemperaturen øker.



Forbedre bildene

Lær hvordan du forbedrer bildene ved å bruke bildestiler, farger eller smarte filtereffekter eller ved å foreta noen justeringer.

Bruke bildestiler P A S M DUAL

Bruk en annen bildestil på bildene, for eksempel Soft (Myk), Vivid (Livlig) eller Forest (Skog).

Soft (Myk)

Vivid (Livlig)

Forest (Skog)

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Photo Style Selector** (Bildestilvelger) → et alternativ.
- Velg **Custom RGB** (Egendefinert RGB) for å definere din egen RGB-tone.

- Når du velger **Sketch** (Skisse), blir størrelsen på bildet automatisk endret til 5M eller mindre.
- Hvis du bruker denne funksjonen kan du ikke stille inn alternativer for smart filter og bildejustering.

Definere din egen RGB-tone

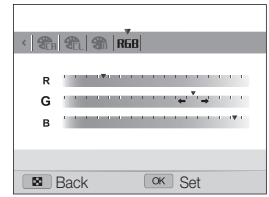
1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Photo Style Selector** (Bildestilvelger).

3 Bla til **Custom RGB** (Egendefinert RGB).

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

5 Velg en farge (R: Rød, G: Grønn, B: Blå).



6 Juster mengden av den valgte fargen. (-: mindre eller +: mer)

7 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

Bruke smarte filtereffekter P A S M DUAL

Bruke forskjellige filtereffekter på bildene for å skape unike bilder.

Miniature (Miniatyr)

Vignetting (Årgang)

Fish-eye (Fiskeøye)

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Smart Filter** (Smart linse).

3 Velg en effekt.

Alternativ	Beskrivelse
	Normal: Ingen effekt.
	Miniature (Miniatyr): Få et bilde av et fullstørrelsessted eller en gjenstand til å se ut som et bilde av en miniatyrmodell. Uklare deler av bildet får scenen til å se mye mindre ut enn den faktisk er.
	Vignetting (Årgang): Bruk retrofarger, høy kontrast og sterk sjabloneffekt.
	Fish-eye (Fiskeøye): Forvreng gjenstander i nærheten for å imitere den visuelle effekten av fiskeøyelinser.

- Hvis du velger **Miniature** (Miniatyr) når du spiller inn en video, vises miniatyrinnspillingen med -ikonet og er kortere enn den virkelige innspillingstiden.
- Hvis du velger **Miniature** (Miniatyr) når du spiller inn en video, blir ikke lyden spilt inn.
- Hvis du bruker denne funksjonen kan du ikke stille inn alternativer for bildestil og bildejustering.

Justere bildene P A S M

Juster kontrast, skarphet og metning i bildene.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Image Adjust** (Bildejustering).

3 Velg et justeringsalternativ.
- Contrast (Kontrast)
- Sharpness (Skarphet)
- Saturation (Metning)

4 Velg en verdi for å justere det valgte objektet.

Kontrastalternativ	Beskrivelse
-	Reduser fargen og lysstyrken.
+	Øk fargen og lysstyrken.

Skarphetsalternativ	Beskrivelse
-	Gjør kantene på bildene mykere (egnet for redigering av bildene på datamaskinen).
+	Gjør kantene skarpere for å forbedre klarheten i bildene. Dette kan også øke støyen i bildene.

Metningsalternativ	Beskrivelse
-	Redusere metningen.
+	Øk metningen.

- Velg **0** hvis du ikke vil bruke effekter (egnet for utskrifter).
- Hvis du bruker denne funksjonen, får du ikke se alternativene for ansiktsgjenkjenning, bildestiler og smarte filtereffekter.

Bruke smart rekkevidde P A S M

Kameraet tar to bilder med forskjellige eksponeringer, og legger over det lyse området av de undereksponerte bildet og det mørke området av det overeksponerte bildet.

Uten smart rekkevidde-effekt

Med smart rekkevidde-effekt

- Smart rekkevidde-effekten kan bli påvirket av kameraristing, belysning, motivets bevegelse og fotograferingsmiljøet.
- Når du tar bilder om kvelden, bør du redusere ISO-hastigheten for å redusere støy i bildene.
- Når du tar bilder, bør du bruke en tripod for å forhindre uklare bilder.
- Det kan ta lengre tid å lagre et bilde når du bruker smart rekkevidde-effekten.
- Når du bruker smart rekkevidde-effekten kan forhåndsvisningen på skjermen og bildet du har tatt se litt større ut enn et bilde tatt uten denne effekten.

1 I fotograferingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Smart Range** (Smart rekkevidde).

3 Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
	Off (Av): Smart rekkevidde-effekten er av.
	On (På): Smart rekkevidde-effekten er på.

Avspilling/redigering

Lær hvordan du spiller av bilder, videoer eller talememoer og redigere bilder og videoer. Lær også hvordan du kobler kameraet til datamaskin, fotoskriver, TV eller HDTV.

Spille av 76
Starte avspillingsmodus 76
Vise bilder 81
Spille av en video 82
Spille av talememoer 83
Redigere et bilde 84
Endre størrelsen på bilder 84
Rotere et bilde 84
Bruke bildestiler 85
Bruke smarte filtereffekter 86
Justere bildene 87
Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF) 88
Vise filer på en TV eller HDTV 89
Overføre filer til datamaskinen (for Windows) 91
Overføre filer med Intelli-studio 92
Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk 94
Koble fra kameraet (for Windows XP) 95
Overføre filer til datamaskinen (for Mac) ... 96
Bruke Samsung RAW Converter 97
Installere Samsung RAW Converter 97
Åpne Samsung RAW Converter 97
Bruke grensesnittet i Samsung RAW Converter 98
Redigere filer i RAW-format 99
Lagre RAW-filer som JPEG-/TIFF-format ... 100
Skrive ut bilder med en fotoskriver (PictBridge) 101

Spille av

Lær handlinger for å spille av bilder, videoer eller talememoer, og for å administrere filer.

Starte avspillingsmodus

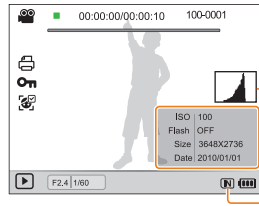
Vise bilder eller spille av videoer og talememoer som er lagret på kameraet.

1 Trykk på [▶].
- De nyeste filene du har tatt eller spilt inn vises.
- Hvis kameraet er av, blir det slått på.

2 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ϟ] eller [ISO] for å bla gjennom filene.
- Trykk og hold [ϟ] eller [ISO] for å bla raskt gjennom filene.

- Hvis du vil vise filer som er lagret i internminnet, fjerner du minnekortet.
- Kameraet vil ikke spille av filer på riktig måte som er for store eller er tatt med kameraer fra andre produsenter.

Skjerm i avspillingsmodus



Ikon	Beskrivelse
	Videofil
	Foto inkluderer et talememo
00:00:00/ 00:00:10	Avspillingstid – Total avspillingstid
100-0001	Mappenavn – Filnavn
	Utskriftsrekkefølgen er stilt inn (DPOF)
	Beskyttet fil
	Bildet inkluderer et registrert ansikt. Kun tilgjengelig når du bruker minnekort

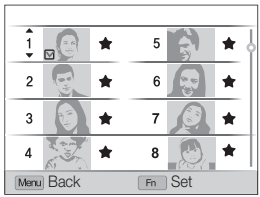
Rangere favorittansikter

Du kan endre rangeringen av favorittansiktene. Funksjonen er bare tilgjengelig når du bruker minnekort.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face List Edit** (Redigere ansiktsliste) → **Edit Ranking** (Redigere rangering).

3 Bla til et ansikt fra listen og trykk [OK].



4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**] eller [] for å endre rangeringen av ansiktet, og trykk deretter på [**Fn**].

Avbryte favorittansikter

Du kan slette favorittansiktene. Funksjonen er bare tilgjengelig når du bruker minnekort.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Face List Edit** (Redigere ansiktsliste) → **Delete My Star** (Slett).

3 Bla til et ansikt og trykk på [OK].

4 Trykk på [**Fn**].

5 Velg **Yes** (Ja).

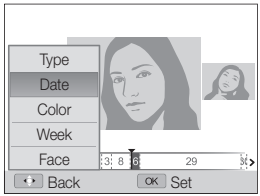
Vise filer etter kategori i Smart Album

Vise og administrere filer etter kategori, for eksempel dato, filtype eller uke.

1 I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] til venstre.

2 Trykk på [**MENU**].

3 Velg en kategori.



Alternativ	Beskrivelse
Type	Vis filer etter filtype.
Date (Dato)	Vis filer etter datoen de ble lagret.
Color (Farge)	Vis filer etter den dominerende farge i bildet.
Week (Uke)	Vis filer etter ukedagen de ble lagret.
Face (Ansikt)	Vis filer etter gjenkjente ansikter og favorittansikter. (Opptil 20 personer)

Det kan hende kameraet bruker litt tid på å åpne Smart Album eller endre kategori og gjenkjente filer.

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [▼] eller [**ISO**] for å bla gjennom filene.

- Trykk og hold [▼] eller [**ISO**] for å bla raskt gjennom filene.

5 Trykk på [OK] for å gå tilbake til normal visning.

Vise filer som miniatyrbilder

Søke gjennom miniatyrbilder av filer.

I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] mot venstre for å vise miniatyrbilder (3 om gangen). Roter [**Zoom**] mot venstre én eller to ganger til for å vise flere miniatyrbilder (9 eller 20 om gangen). Roter [**Zoom**] mot høyre for å gå tilbake til forrige visning.

Til	Gjør dette
Bla gjennom filer	Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**], [], [] eller [**ISO**].
Slette filer	Trykk på [**Fn**] og velg **Yes** (Ja).

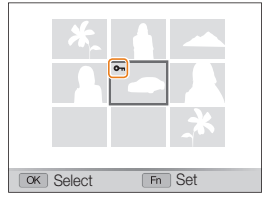
Beskytte filer

Beskytt filene dine mot utilsiktet sletting.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Protect** (Beskytt) → **Select** (Velg).
- Du beskytter alle filer ved å velge **All** (Alle) → **Lock** (Lås).

3 Velg filen du vil beskytte og trykk på [OK].
- Trykk [OK] igjen for å avbryte valget.



4 Trykk på [**Fn**].

Mens du ser på en fil, kan du beskytte den ved å trykke på [**AEL**].

Slette filer

Slette enkeltfiler eller alle filer samtidig. Du kan ikke slette beskytte filer.

For å slette en enkeltfil,

1 I avspillingsmodus velger du en fil og trykker på [**Fn**].

2 Velg **Yes** (Ja) for å slette filen.

For å slette flere filer,

1 I avspillingsmodus trykker du på [**Fn**].

2 Velg **Multiple Delete** (Slett flere).

3 Velg filene du vil slette og trykk på [OK].
- Trykk [OK] igjen for å avbryte valget.

4 Trykk på [**Fn**].

5 Velg **Yes** (Ja).

For å slette alle filer,

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **Delete** (Slett) → **All** (Alle) → **Yes** (Ja).

Kopiere filer til minnekortet

Du kan kopiere filer fra internminnet til et minnekort.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

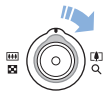
2 Velg → **Copy to Card** (Kopier til kort).

3 Velg **Yes** (Ja) for å kopiere filer.

Vise bilder

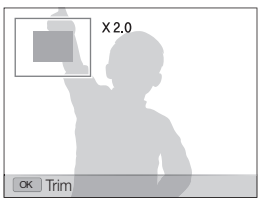
Zoom inn på en del av et bilde eller vis bilder i en lysbildefremvisning.

Forstørre et bilde



I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] til høyre for å forstørre et bilde. Roter [**Zoom**] til venstre for å redusere bildet.

Det forstørrede området og zoomforholdet angis øverst i skjermen. Maksimum zoomforhold kan variere avhengig av oppløsning.



Til	Gjør dette
Flytt det forstørrede området	Trykk på [**DISP**], [✋], [ϟ] eller [**ISO**].
Reduser det forstørrede bildet	Trykk på [OK]. Det blir lagret som en ny fil.

Starte en lysbildefremvisning

Du kan bruke effekter og lyd på lysbildefremvisningen.

1. I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg ▶.
3. Velg et alternativ for lysbildefremvisningseffekt.
   - Hopp til trinn 5 for å starte lysbildefremvisningen uten effekter.

Alternativ	Beskrivelse
Images (Bilder)	Velg bildene du vil vise som en lysbildefremvisning. • **All** (Alle): Vise alle bilder i en lysbildefremvisning. • **Date** (Dato): Vise bilder tatt på en bestemt dato i en lysbildefremvisning. • **Select** (Velg): Vise valgte bilder i en lysbildefremvisning.
Interval (Intervall)	• Stille inn intervallet mellom bildene. • Dette er tilgjengelig når **Off** (Av) er valgt i effektalternativene.
Effect (Effekt)	• Velg en overgangseffekt. • Velg **Off** (Av) for ingen effekter.
Music (Musikk)	Velg bakgrunnsmusikk.

4 Still inn effekt for lysbildefremvisning.

5 Velg **Start** → **Play** (Spill av).

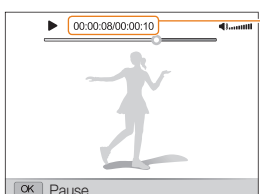
- Hvis du vil spille av lysbildefremvisningen i sløyfe, velger du **Repeat** (Gjenta).
- Trykk [OK] for å ta en pause eller gjenoppta lysbildefremvisningen.

Du stopper lysbildefremvisningen og skifter til avspillingsmodus ved å trykke på [OK] og så på [⚡] eller [**ISO**].

Spille av en video

Du kan spille av en video, ta ut et bilde fra en video eller beskjære en video.

1 I avspillingsmodus velger du en video og trykker på [OK].



Avspillingstid/
Total avspillingstid

2 Bruk følgende knapper for å kontrollere avspilling.

Trykk på	Til
[⚡]	Søke bakover. Kameraet søker bakover i 2X, 4X og 8X intervaller når du trykker på [⚡].
[OK]	Pause eller gjenoppta avspilling.
[**ISO**]	Søke framover. Kameraet søker framover i 2X, 4X og 8X intervaller når du trykker på [**ISO**].
[**Zoom**] til venstre eller høyre	Justere volumnivået.

Redusere en video under avspilling

1 Trykk på [OK] på punktet der du vil at den nye videoen skal begynne, og roter [**Zoom**] til høyre.

2 Trykk på [OK] for å gjenoppta avspillingen.

3 Trykk på [OK] på punktet der du vil at den nye videoen skal slutte, og roter [**Zoom**] til høyre.

4 Velg **Yes** (Ja).

- Den originale videoen bør være minst 10 sekunder lang.
- Den redigerte videoen blir lagret som en ny fil.

Hente ut et bilde under avspilling

1 Trykk på [OK] på punktet der du vil lagre et stillbilde.

2 Trykk på [].

Bildet du henter ut vil ha samme filstørrelse som den originale videofilen og blir lagret som en ny fil.

Spille av talememoer

Spille av et talememo

1 I avspillingsmodus velger du et talememo og trykker på [OK].

2 Bruk følgende knapper for å kontrollere avspilling.

Trykk på	Til
[]	Søke bakover.
[OK]	Pause eller gjenoppta avspilling.
[**ISO**]	Søke framover.
[]	Stoppe avspilling.
[**Zoom**] til venstre eller høyre	Justere volumnivået.

Legge til talememo til et bilde

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg → **Voice Memo** (Talememo) → **On** (På).

3 Trykk på [**Utløseren**] for å spille inn et kort talememo (maksimum 10 sekunder).

- Trykk på [**Utløseren**] for å stoppe opptaket av talememoet.

Spille av et talememo som er lagt til et bilde

I avspillingsmodus velger du et bilde som inkluderer et talememo, og trykker på [OK].

- Trykk [OK] for å ta en pause eller gjenoppta avspillingen.

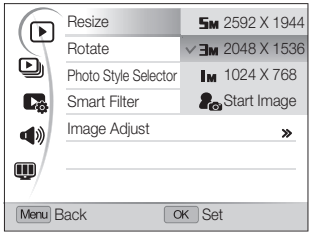
Redigere et bilde

Utfør bilderedigeringsoppgaver, for eksempel endre størrelsen, rotere, eliminere røde øyne samt justere lysstyrke, kontrast eller metning.

Endre størrelsen på bilder

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Resize** (Endre størrelse) → et alternativ.
- Velg for å lagre bildet som startbilde. (s. 104)

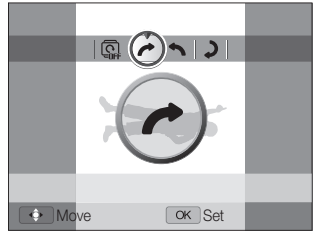


Tilgjengelige alternativer varierer avhengig av størrelsen på det valgte bildet.

Rotere et bilde

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Rotate** (Rotere) → et alternativ.



Det roterte bildet blir lagret som den samme filen, ikke som et nytt bilde.

Bruke bildestiler

Bruk en annen bildestil på bildet, for eksempel Soft (Myk), Vivid (Livlig) eller Forest (Skog). Det redigerte bildet blir lagret som en ny fil, men størrelsen kan endres til en lavere oppløsning.

Soft (Myk)

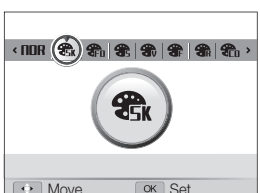
Vivid (Livlig)

Forest (Skog)

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Photo Style Selector** (Bildestilvelger) → et alternativ.

- Hvis du velger **Custom RGB** (Egendefinert RGB), kan du definere din egen RGB og bildestil.



Definere din egen RGB-tone

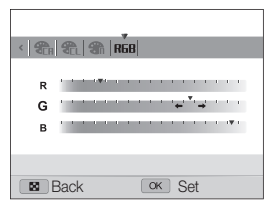
1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Photo Style Selector** (Bildestilvelger).

3 Bla til **Custom RGB** (Egendefinert RGB).

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

5 Velg en farge (R: Rød, G: Grønn, B: Blå).



6 Juster mengden av den valgte fargen. (-: mindre eller +: mer)

Bruke smarte filtereffekter

Bruke forskjellige linseeffekter på bildene for å skape unike bilder. Det redigerte bildet blir lagret som en ny fil, men størrelsen kan endres til en lavere oppløsning.

Miniature (Miniatyr)

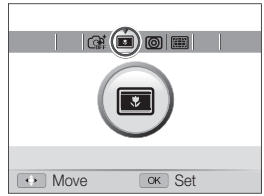
Vignetting (Årgang)

Fish-eye (Fiskeøye)

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Smart Filter** (Smart linse).

3 Velg en effekt.



Justere bildene

Fjern røde øyne, skjul skjønnhetsfeil i ansiktet, juster lysstyrke, kontrast eller metning eller legg til støy til bildet. Det redigerte bildet blir lagret som en ny fil, men størrelsen kan endres til en lavere oppløsning.

Fjerne røde øyne

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Image Adjust** (Bildejustering) → **Red-eye Fix** (Røde øyne - korrigering).

Skjule skjønnhetsfeil i ansiktet

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Image Adjust** (Bildejustering) → **Face Retouch** (Ansiktsretusjering).

3 Velg et nivå.
- Når nummeret økes, blir ansiktet klarere.

Justere lysstyrke/kontrast/metning

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Image Adjust** (Bildejustering).

3 Velg et justeringsalternativ.

Alternativ	Beskrivelse
☀	Brightness (Lysstyrke)
◐	Contrast (Kontrast)
♣	Saturation (Metning)

4 Velg en verdi for å justere det valgte objektet. (-: mindre eller +: mer)

Legge til støy i bildet

1 I avspillingsmodus velger du et bilde og trykker på [**MENU**].

2 Velg ▶ → **Image Adjust** (Bildejustering) → **Add Noise** (Legg til støy).

Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF)

Velg bildene som skal skrives ut og still inn alternativer, for eksempel antall kopier og papirstørrelse. Siden de tilpassede alternativene blir lagret i MISC-mappen for minnekortet, kan du enkelt skrive ut bilder ved å ta med bare minnekortet, og ikke kameraet, til fotobutikken.

- Du kan ta med minnekortet til en fotobutikk som støtter DPOF (Digital Print Order Format) eller du kan skrive ut bildene direkte fra en DPOF-kompatibel skriver hjemme.
- Det kan hende at brede bilder skrives ut uten kanter på venstre og høyre side, så vær oppmerksom på dimensjonene på bildene.
- Du kan ikke stille inn DPOF for bilder som er lagret i internminnet.

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg → **DPOF** → **Standard** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Select (Velg)	Skrive ut valgte bilder.
All (Alle)	Skriv ut alle bildene.
Reset (Nullstill)	Nullstill innstillingene.

3 Hvis du valgte **Select** (Velg), blar du til et bilde og roterer [**Zoom**] til venstre eller høyre for å velge antall kopier. Gjenta bildene du ønsker og trykk på [**Fn**].

- Hvis du valgte **All** (Alle), trykker du på [**DISP**] eller [] for å velge antall kopier, og trykk på [OK].

4 Trykk på [**MENU**].

5 Velg → **DPOF** → **Size** (Størrelse) → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Select (Velg)	Angi utskriftsstørrelse for det valgte bildet.
All (Alle)	Angi utskriftsstørrelse for alle bildene.
Reset (Nullstill)	Nullstill innstillingene.

6 Hvis du valgte **Select** (Velg), blar du til et bilde og roterer [**Zoom**] til venstre eller høyre for å velge utskriftsstørrelse. Gjenta bildene du ønsker og trykk på [**Fn**].

- Hvis du valgte **All** (Alle), trykker du på [**DISP**] eller [] for å velge utskriftsstørrelse, og trykk på [OK].

Skrive ut bilder som miniatyrbilder

1 I avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

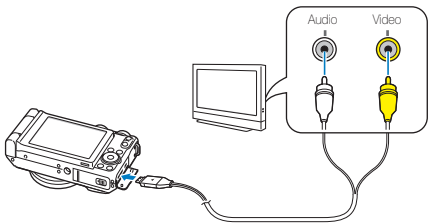
2 Velg → **DPOF** → **Index** (Indeks) → **Yes** (Ja).

Hvis du angir utskriftsstørrelse, kan du bare skrive ut bildene på DPOF 1.1-kompatible skrivere.

Vise filer på en TV eller HDTV

Spille av bilder eller videoer ved å koble kameraet til en TV med A/V-kabelen.

1. I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg ⚙ → **Video Out** (Video ut).
3. Velg videosignalutgang i henhold til land eller region (s. 106).
4. Slå av kameraet og TV-en.
5. Koble kameraet til TV-en med A/V-kabelen.



6. Slå på TV-en og velg videoutgangsmodus med fjernkontrollen til TV-en.
7. Slå på kameraet og trykk på [▶].
8. Vise bilder eller spille av videoer med knappene på kameraet.

- På noen TV-er kan digital støy forekomme eler deler av et bilde vises ikke.
- Avhengig av TV-innstillingene er det ikke sikkert at bildene vises midt på TV-skjermen.
- Du kan ta bilder og spille inn videoer mens kameraet er koblet til TV-en.

Viser filer på en HDTV

Du kan vise ukomprimerte bilder og videoer av høy kvalitet på en HDTV med en valgfri HDMI-kabel. HDMI (High Definition Multimedia Interface) støttes av de fleste HDTV-er.

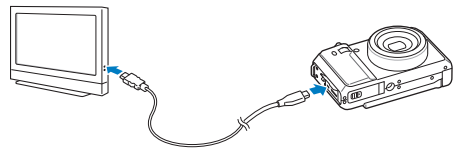
1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg ⚙ → **HDMI Size** (HDMI-størrelse).

3 Velg en HDMI-oppløsning (s. 107).

4 Slå av kameraet og HDTV-en.

5 Koble kameraet til HDTV-en med HDMI-kabel (ekstrautstyr).



6 Slå på kameraet.

- HDTV-en slås automatisk på, og kameraskjermen vises.
- Hvis du slår av Anynet+, slås ikke HDTV på automatisk.

7 Vise filer med knappene på kameraet eller en fjernkontroll for HDTV-en.

- Hvis HDTV-en støtter Anynet+(CEC)-profilen, slår du på Anynet+ i innstillingsmenyen (s. 107) for å kontrollere alle tilkoblede Samsung A/V-enheter med TV-fjernkontrollen.
- Tilkoblingstiden til en HDTV kan variere etter hvilken type SD-kort som brukes. Et raskere SD-kort fører ikke nødvendigvis til en raskere HDMI-overføring, fordi hovedfunksjonen til kortet er å øke overføringshastigheten under fotografering.

Overføre filer til datamaskinen (for Windows)

Overfør filer til datamaskinen med det innebygde Intelli-studio programmet. Du kan også redigere filer eller laste opp filer til dine favorittwebområder.

Krav

Objekt	Krav
CPU	Intel® Pentium® 4, 3.0 GHz eller høyere / AMD Athlon™ FX 2.2 GHz eller høyere
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB og over anbefalt)
OS	Windows XP SP2 / Vista / 7
Harddisk kapasitet	250 MB eller mer (1 GB eller mer anbefalt)
Annet	• CD-ROM-stasjon • nVIDIA Geforce 7600GT eller høyere / ATI X1600 series eller høyere • 1024 X 768 piksler, 16-bit fargeskjerm (1280 X 1024 piksler, 32-bit fargeskjerm anbefalt) • USB 2.0-port, Microsoft DirectX 9.0c eller senere

- Det er ikke sikkert at Intelli-studio fungerer ordentlig på alle datamaskiner, selv om datamaskinen oppfyller minstekravene.
- Hvis datamaskinen ikke oppfyller minstekravene, er det ikke sikkert at videoer spilles av ordentlig eller det kan ta lengre tid å redigere videoer.
- Installer DirectX 9.0c eller høyere før du bruker programmet.
- Datamaskinen din må kjøre Windows XP, Windows Vista eller Windows 7 for at du skal kunne koble til kameraet som en ekstern disk.

- Bruk av en egenmontert PC eller en PC og operativsystem som ikke støttes kan gjøre garantien ugyldig.
- Det er ikke sikkert at programmene fungerer ordentlig på 64-bitsversjonen av Windows XP, Vista og 7.

Overføre filer med Intelli-studio

Intelli-studio starter automatisk når du kobler kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

Batteriet blir ladet mens kameraet er koblet til datamaskinen med USB-kabelen.

1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg ⚙ → **PC Software** (PC-programvare) → **On** (På).

3 Slå av kameraet.

4 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelt tap av data.

5 Slå på kameraet.

- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk.

Hvis du stiller inn USB-alternativet til **Select Mode** (Velg modus), velger du **Computer** (Datamaskin) fra popup-vinduet.

6 Velg en mappe på datamaskinen å lagre de nye filene i.

- Hvis kameraet ikke har nye filer, vil ikke popup-vinduet for lagring av nye filer vises.

7 Velg **Yes** (Ja).

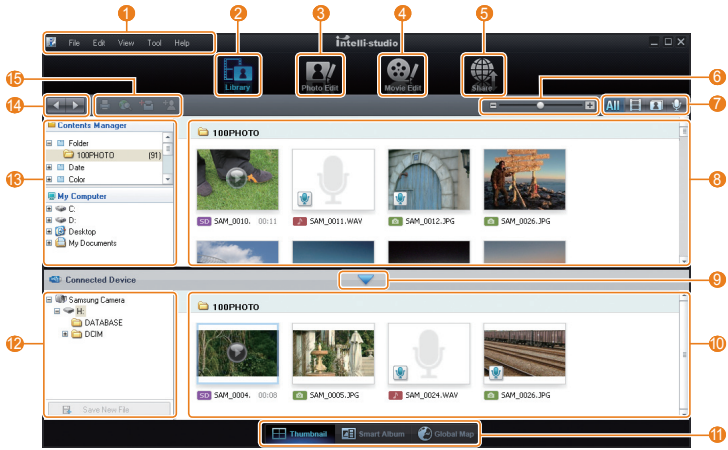
- Nye filer blir overført til datamaskinen.

For Windows Vista og Windows 7 velger du **Run iStudio.exe** fra AutoPlay-vinduet.

Bruke Intelli-studio

Intelli-studio er et innebygd program som lar deg spille av og redigere filer. Du kan også laste opp filer til webområder som Flickr og YouTube. For nærmere informasjon kan du velge **Help** → **Help** i programmet.

- Hvis du installerer Intelli-studio på datamaskinen, starter programmet raskere. Hvis du vil installere programmet, velger du **Tool** (Verktøy) → **Install Intelli-studio on PC** (Installer Intelli-studio på PC).
- Du kan ikke redigere filer direkte på kameraet. Overfør filer til en mappe på datamaskinen før du redigerer.
- Du kan ikke kopiere filer på datamaskinen til kameraet.
- Intelli-studio støtter følgende formater:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Lyd: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Bilder: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Du kan ikke åpne filer i RAW-format med Intelli-studio.



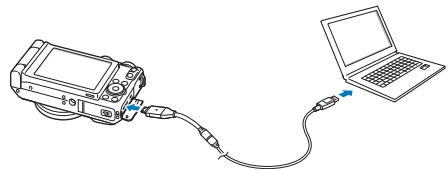
Nummer	Beskrivelse
❶	Åpne menyer
❷	Viser filer i den valgte mappen
❸	Endrer til fotoredigeringsmodus
❹	Endrer til videoredigeringsmodus
❺	Endrer til delingsmodus (Du kan sende filer via e-post eller laste opp filer til webområder som Flickr og YouTube.)
❻	Forstørrer eller reduserer miniatyrbildene i listen
❼	Velger en filtype
❽	Viser filer i den valgte mappen på datamaskinen
❾	Viser eller skjuler filer på det tilkoblede kameraet
❿	Viser filer i den valgte mappen på kameraet
⓫	Viser filer som miniatyrbilder, i Smart Album eller på et kart
⓬	Blar gjennom mapper i den tilkoblede enheten
⓭	Blar gjennom mapper på datamaskinen
⓮	Flytter til forrige eller neste mappe
⓯	Skrive ut filer, vise filer på et kart, lagre filer i Min mappe eller registrere ansikter

Overføre filer ved å koble til kameraet som en flyttbar disk

Du kan koble kameraet til datamaskinen som en flyttbar disk.

1. I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].
2. Velg ⚙ → **PC Software** (PC-programvare) → **Off** (Av).
3. Slå av kameraet.
4. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

> ⚠ Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelt tap av data.



5 Slå på kameraet.
- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk.

Hvis du stiller inn USB-alternativet til **Select Mode** (Velg modus), velger du **Computer** (Datamaskin) fra popup-vinduet.

6 På datamaskinen velger du **Min datamaskin** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Velg filene du ønsker, og dra dem til eller lagre dem på datamaskinen.

Koble fra kameraet (for Windows XP)

Du kobler fra USB-kabelen på lignende måte med Windows Vista/7.

1 Hvis statuslampen på kameraet blinker, venter du til det stopper.

2 Klikk på verktøylinjen nederst til høyre på PC-skjermen.

3 Klikk på popup-meldingen.

4 Fjern USB-kabelen.

Det er ikke sikkert at kameraet kan fjernes sikkert mens Intelli-studio kjører. Avslutt programmet før du kobler fra kameraet.

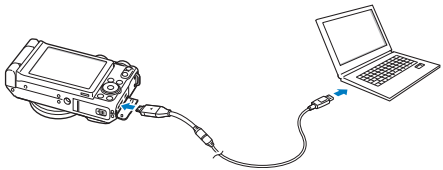
Overføre filer til datamaskinen (for Mac)

Når du kobler kameraet til en Macintosh-datamaskin, kjenner datamaskinen automatisk igjen enheten.
Du kan overføre filer direkte fra kameraet til datamaskinen uten å installere noen programmer.

Mac OS 10.4 eller senere støttes.

1 Koble kameraet til Macintosh-datamaskinen med USB-kabelen.

Du må koble enden av kabelen med indikatorlys (▲) til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelt tap av data.



2 Slå på kameraet.

- Datamaskinen kjenner igjen kameraet automatisk, og ikonet for flyttbar disk vises.

Hvis du stiller inn USB-alternativet til **Select Mode** (Velg modus), velger du **Computer** (Datamaskin) fra popup-vinduet.

3 Dobbeltklikk på ikonet for flyttbar disk.

4 Overføre bilder eller videoer til datamaskinen.

Bruke Samsung RAW Converter

Bilder tatt av et kamera blir ofte konvertert til jpeg-format og lagret i minnet i henhold til innstillingene på kameraet på fotograferingstidspunktet. RAW-filer blir ikke konvertert til jpeg-format og blir lagret i minnet uten endringer. Med Samsung RAW Converter kan du kalibrere eksponering, hvitbalanse, toner, kontrast og farger i bildene.

- Du kan laste ned Samsung RAW Converter-programmet for Macintosh fra Samsungs webområde.
- Samsung RAW Converter-programmet som medfølger på CD-ROM-platen er kun kompatibelt med Windows XP og Vista.

Installere Samsung RAW Converter

1 Sett installasjons-CD-en inn i en kompatibel CD-ROM-stasjon.

2 Klikk **Samsung Digital Camera Installer** når installasjonsskjermen vises for å begynne installasjonen.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung RAW Converter.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Velg **Samsung RAW Converter** fra programvalgskjermen, og klikk deretter **Install**.

4 Følg instruksjonene på skjermen for å installere Samsung RAW Converter.

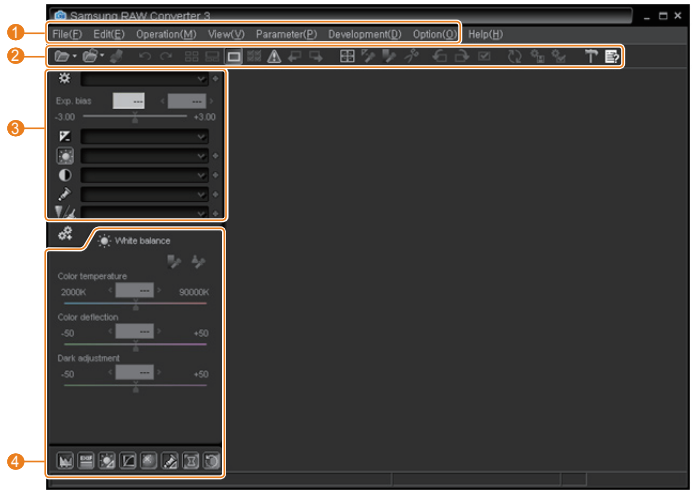
5 Når installasjonen er fullført, klikker du **Exit**.

Åpne Samsung RAW Converter

På datamaskinen velger du **Start** → **Programmer** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter**.

Bruke grensesnittet i Samsung RAW Converter

For nærmere informasjon om hvordan du bruker Samsung RAW Converter, klikker du **Help** → **Open software manual**.



Nummer	Beskrivelse
1	Meny
2	Verktøylinjer

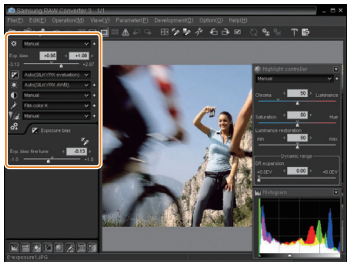
Nummer	Beskrivelse
3	Redigeringsverktøy
4	Åpne/Lukke finjusteringsvinduet for redigeringsverktøy

Redigere filer i RAW-format

Hvis du redigerer filer i RAW-format med Samsung RAW Converter, kan du opprettholde høy bildekvalitet. Du kan også redigere bilder i JPEG- og TIFF-format.

For å justere eksponeringen i et bilde

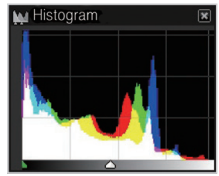
1. Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.
2. Fra redigeringsverktøyene velger du .
3. Justere eksponeringen med blalinjen.



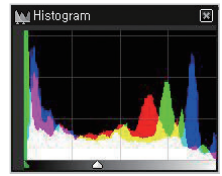
Originalbilde
P-modus, blender: f = 8, Utløserhastighet: 1/15 sek, ISO = 100

Endret bilde etter korrigering av eksponering

- Du kan se lysstyrken på bildet fra histogramvinduet.



Originalbilde



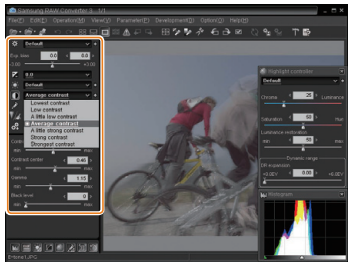
Endret bilde etter korrigering av eksponering

For å justere tonen i et bilde

1 Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.

2 Fra redigeringsverktøyene velger du ◑.

3 Justere tonen med blalinjen.



Originalbilde
P -modus, blender: f = 8, Utløserhastighet: 1/15 sek, ISO = 100

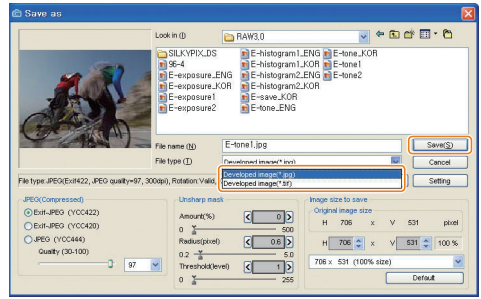
Endret bilde etter korrigering av kontrasten

Lagre RAW-filer som JPEG-/TIFF-format

1 Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.

2 Velg **File** (Fil) → **Development** (Utvikling).

3 Velg et filformat (JPEG eller TIFF) og velg **Save** (Lagre).



Skrive ut bilder med en fotoskriver (PictBridge)

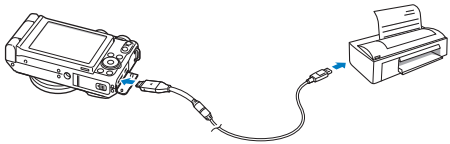
Skriv ut bilder med en PictBridge-kompatibel skriver ved å koble kameraet direkte til skriveren.

1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg ⚙ → **USB**.

3 Velg **Printer** (Skriver).

4 Når skriveren er på, kobler du kameraet til den med USB-kabelen.

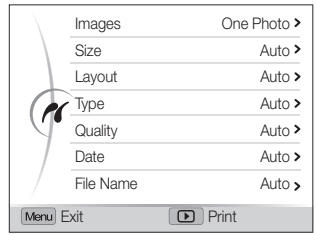


5 Slå på kameraet.
- Skriveren gjenkjenner kameraet automatisk.

6 Trykk på [ϟ] eller [**ISO**] for å velge et bilde.
- Trykk på [**MENU**] for å stille inn utskriftsalternativer. Se "Konfigurere utskriftsinnstillinger".

7 Trykk på [OK] for å skrive ut.
- Utskriften starter. Trykk på [ϟ] for å avbryte utskriften.

Konfigurere utskriftsinnstillinger



Alternativ	Beskrivelse
Images (Bilder)	Velg om du vil skrive ut det gjeldende bildet eller alle bildene.
Size (Størrelse)	Angi størrelsen på utskriften.
Layout	Lage miniatyrbildeutskrifter.
Type	Velg papirtype.
Quality (Kvalitet)	Angi utskriftskvalitet.
Date (Dato)	Still inn utskrift av dato.
File Name (Filnavn)	Still inn utskrift av filnavn.
Reset (Nullstill)	Nullstill utskriftsalternativene.

Noen alternativer støttes ikke av alle skrivere.

Vedlegg

Gjelder innstillinger, feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikeholdstips.

Kamerainnstillingsmeny 103
Åpne innstillingsmenyen 103
Sound (Lyd) 104
Display (Skjerm) 104
Settings (Innstillinger) 105
Feilmeldinger 108
Kameravedlikehold 109
Rengjøre kameraet 109
Om minnekort 110
Om batteriet 111
Bruke valgfritt ekstrautstyr 114
Bruke ekstra blitsenheter 114
Bruke en ekstra optisk søker 114
Bruke en valgfri konverteringslinse 115
Bruk en valgfri fjernkontroll 116
Før du kontakter et servicesenter 117
Kameraspesifikasjoner 120
Indeks 125

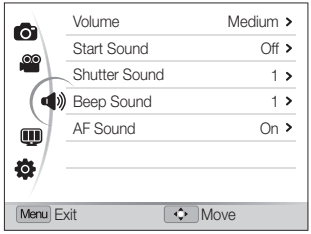
Kamerainnstillingsmeny

Lær om forskjellige alternativer for å konfigurere kameraets innstillinger.

Åpne innstillingsmenyen

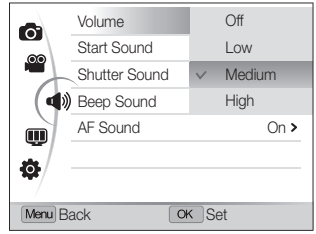
1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg en meny.



Meny	Beskrivelse
	Sound (Lyd): Still inn forskjellige kameralyder og volum (s. 104).
	Display (Skjerm): Tilpass skjerminnstillinger, for eksempel lysstyrke (s. 104).
	Settings (Innstillinger): Endre innstillingene for kamerasystemet, for eksempel minneformat, standard filnavn og USB-modus (s. 105).

3 Velg et alternativ og lagre innstillingene.



4 Trykk på [**MENU**] for å gå tilbake til forrige skjerm.

Sound (Lyd)

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Volume (Volum)	Juster volumet på lyder. (**Off** (Av), **Low** (Lav), **Medium***, **High** (Høy))
Start Sound (Startlyd)	Velg en lyd som låter når du slår på kameraet. (**Off** (Av)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Utløserlyd)	Velg en lyd som låter når du trykker på utløserknappen. (**Off** (Av), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pipelyd)	Velg en lyd som låter når du trykker på knapper eller skifter modus. (**Off** (Av), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (AF-lyd)	Still inn en lyd som låter når du trykker utløserknappen halvveis ned. (**Off** (Av), **On** (På)*)

Display (Skjerm)

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Function Description (Funksjonsbeskrivelse)	Viser en kort beskrivelse av et alternativ eller en meny. (**Off** (Av), **On** (På)*)
Grid Line (Rutenett)	Velg en guide som hjelper deg med å sette sammen en scene. (**Off** (Av)*, **3 X 3**, **2 X 2**, **+**, **X**)
Start Image (Startbilde)	Still inn et startbilde som vises når du slår på kameraet. • **Off** (Av)*: Viser ikke startbilde. • **Logo**: Viser et standardbilde lagret i internminnet. • **User Image** (Brukerbilde): Vis et egendefinert bilde. (s. 84) • Kameraet lagrer kun ett brukerbilde i det interne minnet om gangen. • Hvis du velger et nytt bilde som brukerbilde eller nullstiller kameraet, blir det aktuelle bildet slettet.

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Display Brightness (Skjermlysstyrke)	Juster lysstyrken på skjermen (**Auto***, **Dark** (Mørk), **Normal**, **Bright** (Lys)). **Normal** er fast i avspillingsmodus selv om **Auto** er valgt.
Quick View (Hurtigvisning)	Still inn varigheten på visning av bildet du har tatt før kameraet går tilbake til fotograferingsmodus (**Off** (Av), **0.5 sec** (0,5 sek)*, **1 sec** (1 sek), **3 sec** (3 sek)).
Power Save (Strømsparing)	Hvis du ikke gjør noe på 30 sekunder, går kameraet automatisk i strømsparingsmodus. Trykk på en knapp for å deaktivere strømsparingsmodus (**Off** (Av)*, **On** (På)). Hvis strømsparingsmodus er deaktivert, blir hovedskjermen dimmet for å spare batteriet når du ikke gjør noe på 30 sekunder.

Settings (Innstillinger)

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Format (Formater)	Formater internminnet og minnekortet. Alle filer, inkludert beskyttede filer, blir slettet (**Yes** (Ja), **No** (Nei)). Hvis du bruker et minnekort som er brukt med kameraer fra andre produsenter eller en minnekortleser eller som er formatert på en datamaskin, kan det hende at kameraet leser kortet feil. Formater kortet før du bruker det.
Reset (Nullstill)	Nullstill menyer og fotograferingsalternativer. Dato og klokkeslett, språk og videoutgangsinnstillinger blir ikke nullstilt. (**Yes** (Ja), **No** (Nei))
Language (Språk)	Velg et språk for skjermteksten.
Time Zone (Tidssone)	Velg regioner for hjemmetidssonen og besøkstidssonen. • **Home** (Hjem): Still inn tidssonen i hjemlandet. Bruk dette alternativet når du nullstiller kameraet eller når du reiser tilbake til hjemlandet fra en annen tidssone. • **Visit** (Besøk): Hvis du besøker en annen tidssone, bruker du dette alternativet for å stille inn besøkstidssonen som en sekundær klokke. Den sekundære klokken beregner tiden i den gjeldende tidssonen basert på hjemmetidssonen.

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Date & Time (Dato og klokkeslett)	Still inn dato og klokkeslett og velg et datoformat. (**Off** (På)*, **dd/mm/yyyy** (dd/mm/åååå), **mm/dd/yyyy** (mm/dd/åååå), **yyyy/mm/dd** (åååå/mm/dd))
File No. (Filnr.)	Spesifiser hvordan filer skal navngis. • **Reset** (Nullstill): Still inn at filnummeret skal starte fra 0001 når du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filer. • **Series** (Serier)*: Still inn at filnummeret skal følge forrige filnummer når du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filer. • Standardnavn på den første mappen er 100PHOTO og standardnavnet på den første filen er SAM_0001. • Filnummeret øker ett og ett tall fra SAM_0001 til SAM_9999. (1000 filer kan lagres i en mappe.) • Mappenummeret øker ett og ett tall fra 100PHOTO til 999PHOTO. • Maksimalt antall filer som kan lagres i en mappe er 1000. • Kameraet definerer filnavn i henhold til standarden Digital rule for Camera File system (DCF). Hvis du tilsiktet endrer filnavnene, er det ikke sikkert at kameraet kan spille av filene.

* Standard

Objekt	Beskrivelse
Imprint (Trykk)	Still inn om du vil vise dato og klokkeslett på bildene når du skriver ut. (**Off** (Av)*, **Date** (Dato), **Date & Time** (Dato og klokkeslett)) • Dato og klokkeslett vises i gult i nedre høyre hjørne av bildet. • Det kan hende at noen skrivermodeller ikke skriver ut dato og klokkeslett. • Hvis du velger **Text** (Tekst) i **SCN**-modus, vil ikke dato og klokkeslett vises.
Auto Power Off (Auto strøm av)	Still inn kameraet til å automatisk slå seg av når du ikke bruker det. (**Off** (Av), **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Innstillingene endres ikke etter at du skifter batteriet. • Kameraet slår seg ikke automatisk av når: - Det er koblet til en datamaskin eller skriver. - Du spiller av en lysbildefremvisning eller videoer. - Du spiller inn et talememo.
Video Out (Video ut)	Still inn videosignalutgang i henhold til region. • **NTSC***: USA, Canada, Japan, Korea, Taiwan, Mexico. • **PAL** (støtter bare BDGHI): Australia, Belgia, Danmark, England, Finland, Italia, Kina, Kuwait, Malaysia, New Zealand, Norge, Singapore, Spania, Sveits, Sverige, Thailand, Tyskland, Østerrike

* Standard

Objekt	Beskrivelse
AF Lamp (AF-lampe)	Still inn et hjelpelys til å hjelpe deg med å fokusere på mørke steder (**Off** (Av), **On** (På)*).
Conversion lens (Konverterings-linse)	Still inn til å bruke en valgfri konverteringslinse på kameraet (**Off** (Av)*, **On** (På)).
Remote (Fjern)	Still inn til å bruke en valgfri fjernkontroll på kameraet (**Off** (Av)*, **On** (På)).
Anynet+ (HDMI-CEC)	Still inn at det kontrollerer kameraet når det er koblet til en Samsung HDTV som støtter Anynet+(CEC) med TV-ens fjernkontroll. • **Off** (Av): Viser filer uten å bruke en HDTV fjernkontroll. • **On** (På)*: Kontroller kameraet med en HDTV fjernkontroll.
HDMI Size (HDMI-størrelse)	Velg oppløsning for bilder når du spiller av filer på en HDTV med HDMI-kabel (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**). • Hvis HDTV-en ikke støtter den valgte oppløsninger, velger HDTV-en automatisk den neste lavere oppløsningen. • Hvis du velger **480p** eller **576p** vil ikke avspillingsmenyer og Smart Album være tilgjengelige når kameraet er koblet til en TV.

* Standard

Objekt	Beskrivelse
USB	Still inn funksjonen kameraet bruker når det er koblet til en datamaskin eller skriver via en USB-kabel. • **Select Mode** (Velg modus)*: Velg en USB-modus når du kobler kameraet til en annen enhet: • **Computer** (Datamaskin): Koble kameraet til en datamaskin for overføring av filer. • **Printer** (Skriver): Koble kameraet til en skriver for utskrift av filer.
PC Software (PC-programvare)	Still inn Intelli-studio til å starte automatisk når du kobler kameraet til datamaskinen (**Off** (Av), **On** (På)*).

Feilmeldinger

Prøv disse løsningene når følgende feilmeldinger vises.

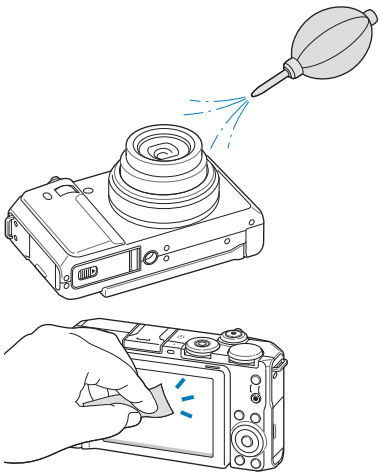
Feilmelding	Foreslåtte løsninger
Card Error (Kortfeil)	• Slå av kameraet og slå det på igjen. • Ta ut minnekortet og sett det inn igjen. • Formater minnekortet.
Card Locked (Kort låst)	Lås opp minnekortet.
Card not supported. (Kort støttes ikke.)	Minnekortet som er satt inn er ikke tilgjengelig med kameraet. Sett inn et SD- eller SDHC-minnekort.
DCF Full Error (DCF Full feil)	Filnavnene stemmer ikke overens med DCF-standarden. Overfør filene på minnekortet til datamaskinen og formater kortet.
File Error (Filfeil)	Slette den skadde filen eller kontakt et servicesenter.
File system not supported. (Filsystem støttes ikke.)	Kameraet støtter ikke filstrukturen FAT på minnekortet. Formater minnekortet på kameraet.
Low Battery (Lavt batteri)	Sett inn et ladet batteri eller lad opp batteriet.
Memory Full (Minne fullt)	Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt minnekort.
No Image File (Ingen bildefiler)	Ta bilder eller sett inn et minnekort som inneholder bilder.

Kameravedlikehold

Rengjøre kameraet

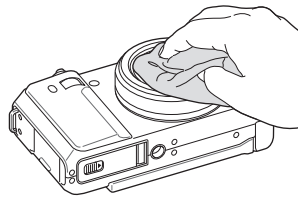
Kameralinse og skjerm

Bruk en viftekost til å fjerne støv og tørk forsiktig av linsen med en myk klut. Hvis det blir igjen støv, kan du påføre en rengjøringsvæske for linser på en rengjøringspapir og tørke forsiktig.



Kamerahus

Tørk forsiktig av med en myk, tørr klut.

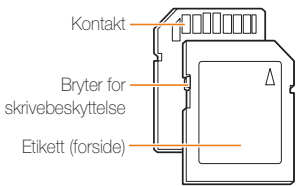


- Bruk aldri benzen, fortynnende væsker eller alkohol til å rengjøre enheten. Disse løsningene kan skade kameraet eller føre til at det svikter.
- Ikke trykk på linsedekselet eller bruk en viftekost på linsedekselet.

Om minnekort

Minnekort du kan bruke

Du kan bruke SD (Secure Digital) eller SDHC (Secure Digital High Capacity) minnekort.



Du kan hindre at filer blir slettet ved å bruke bryteren for skrivebeskyttelse på SD- eller SDHC-kortet. Lås kortet ved å skyve bryteren ned, eller lås det opp ved å skyve den opp. Lås opp kortet når du tar bilder.

Minnekortkapasitet

Minnekortkapasiteten kan variere avhengig av fotograferingsscener eller fotograferingsforhold. Disse kapasitetene er basert på et 1 GB SD-kort:

	Størrelse	Super Fine	Fine	Normal	RAW	RAW + S.Fine	RAW + Fine	RAW + Normal
Bilder	10M	180	328	451	41	31	37	39
	9M	201	363	497	42	32	37	40
	8M	220	392	531	42	33	38	40
	7M	235	420	568	42	34	38	40
	7M	235	419	568	42	34	38	40
	5M	319	542	707	43	36	40	42
	3M	471	746	928	44	39	42	43
	2M	645	967	1161	45	41	43	44
	1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

	Størrelse	30 FPS	15 FPS
* Videoer	640	Cirka 25' 50"	Cirka 48' 36"
	320	Cirka 68' 47"	Cirka 99' 53"

* Opptakstiden kan variere hvis du bruker zoom.
Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale opptakstiden.

Om batteriet

Bruk bare Samsung-godkjente batterier.

Batterispesifikasjoner

Modell	SLB-11A
Type	Litiumion-batteri
Cellekapasitet	1130 mAh
Spenning	3,8 V
Ladetid* (når kameraet er slått av)	Cirka 190 min

* Lading av batteriet ved å koble USB-kabelen til en PC og kameraet kan ta lenger tid.

Batterilevetid

Fotograferingstid / Antall bilder		Fotograferingsforhold (når batteriet er fulladet)
Bilder	Cirka 120 min / Cirka 240 bilder	Dette er målt under følgende forhold: i **P**-modus, 10M oppløsning, fin kvalitet, OIS på. 1. Still inn blitsalternativet til **Fill in**, zoom inn eller ut og ta et enkelt bilde. 2. Still inn blitsalternativet til **Off**, zoom inn eller ut og ta et enkelt bilde. 3. Utfør trinn 1 og 2 i 30 sekunder og gjenta i 5 minutter. Deretter slår du av kameraet i 1 minutt. 4. Gjenta trinn 1 til 3.
Videoer	Cirka 100 min	Spill inn videoer med 640 X 480 HQ oppløsning og 30 bps.

- Tallene ovenfor er basert på Samsungs teststandarder. Dine resultater kan variere avhengig av faktisk bruk.
- Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale opptakstiden.

Melding om lavt batterinivå

Når batteriet er helt utladet, blir batteriikonet rødt og meldingen "**Svakt batteri**" vises.

Merknader om bruk av batteriet

- I temperaturer under 0 ºC kan batterikapasiteten og batteriets levetid svekkes.
- Batterikapasiteten kan svekkes i lave temperaturer, men går tilbake til normalt i mildere temperaturer.
- Når du bruker kameraet over en lengre periode, kan området rundt batterirommet bli varmt. Dette påvirker ikke den normale bruken av kameraet.

Merknader om lading av batteriet

- Hvis indikatorlyset er av, må du forsikre deg om at batteriet er satt riktig inn.
- Ikke bruk kameraet når det lades. Slå av kameraet før du lader batteriet.
- Slå på kameraet etter at batteriet er ladet i mer enn 10 minutter.
- Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad batteriet til indikatorlyset blir grønt.
- Hvis indikatorlyset blinker oransje eller ikke lyser, kobler du til kabelen igjen eller fjerner batteriet og setter det inn igjen.
- Hvis du lader batteriet når kabelen er overopphetet eller temperaturen er for høy, kan indikatorlyset bli oransje. Lading starter når batteriet kjøler seg ned.
- Ikke dra i strømledningen når du skal trekke ut strømkontakten fra strømuttaket. Dette kan forårsake brann eller elektrisk støt.

Merknader om lading med en datamaskin tilkoblet

- Bruk kun USB-kabelen som medfølger.
- Det kan hende at batteriet ikke lades når:
  - Du bruker en USB-hub.
  - Andre USB-enheter er koblet til datamaskinen.
  - Du kobler kabelen til porten på forsiden av datamaskinen.
  - USB-porten på datamaskinen ikke støtter strømstandarden (5 V, 500 mA).

Personskader eller dødsfall kan forekommer dersom batteriet håndteres uforsiktig og feil. For din egen sikkerhet må du følge disse instruksjonene for riktig håndtering av batteriet:

- Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke håndteres ordentlig. Hvis du legger merke til deformasjoner, sprekker eller andre unormale ting ved batteriet, må du umiddelbart slutte å bruke det og kontakte produsenten.
- Bruk bare ekte batteriladere og adaptere som er anbefalt av produsenten, og lad bare batteriet etter metoden som er beskrevet i denne brukerveiledningen.
- Ikke legg batteriet nær varmeenheter eller utsett det for varme miljøer, for eksempel innsiden av en lukket bil på sommertid.
- Ikke legg batteriet i en mikrobølgeovn.
- Unngå å lagre eller bruke batteriet i varme, fuktige steder, for eksempel spa eller dusjavlukker.
- Ikke hvil enheten på brennbare overflater, for eksempel senger, tepper eller elektriske tepper over lengre perioder.
- Når enheten er slått på, må du ikke etterlate den på trange steder over lengre perioder.
- Ikke la batteriterminalene komme i kontakt med metalliske gjenstander, for eksempel kjeder, mynter, nøkler eller klokker.
- Bruk bare autentiske produsent-anbefalte Lithium-ion erstatnings batterier.
- Ikke demonter eller punkter batteriet med en skarp gjenstand.
- Unngå å eksponere batteriet for høye temperaturer eller knusekrefter.
- Unngå å eksponere batteriet for støt, for eksempel ved å slippe det fra høye steder.
- Ikke utsatt batteriet for temperaturer på 60 °C (140 °F) eller høyere.
- Unngå at batteriet kommer i kontakt med fuktighet og væsker.
- Batteriet skal ikke utsettes for omfattende varme, for eksempel sollys, brann eller tilsvarende.

Retningslinjer for avhending

- Avhend batteriet med forsiktighet.
- Ikke avhend batteriet i flammer.
- Avhendingsforskrifter kan variere avhengig land og region. Avhend batteriet i henhold til alle lokale og nasjonale forskrifter.

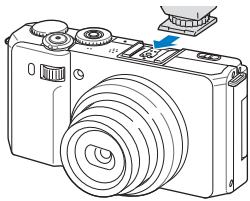
Retningslinjer for lading av batteriet

Batteriet må kun lades etter metoden som er beskrevet i denne brukerveiledningen. Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke lades ordentlig.

Bruke valgfritt ekstrautstyr

Bruke ekstra blitsenheter

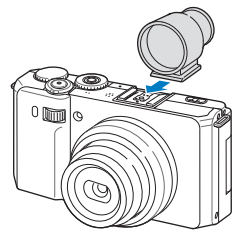
Fest en ekstra blitsenhet til kameraets tilbehørsfeste. Fjern dekselet til tilbehørsfestet og monter blitsenheten på tilbehørsfestet.



- Hvis du vil ha informasjon om blitsenheten, kan du lese manualen som medfølger blitsenheten.
- Kameraet er kompatibel med følgende typer blitsenheter: SEF20A, SEF42A
- Lad blitsenheten fullt ut før du bruker den med kameraet.
- Når den valgfrie blitsenheten er montert på, åpnes ikke standardblitsen.

Bruke en ekstra optisk søker

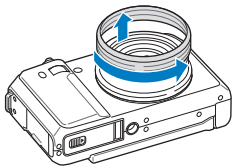
Fest en ekstra optisk søker til kameraets tilbehørsfeste. Fjern dekselet til tilbehørsfestet og monter den optiske søkeren på tilbehørsfestet.



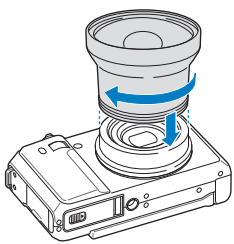
Bruke en valgfri konverteringslinse

Du kan øke kameraets rekkevidde og feltdybde ved å bruke en valgfri konverteringslinse.

1 Fjern kameraringen ved å dreie den mot klokken.



2 Fest konverteringslinsen ved å dreie den med klokken til den låses på plass.



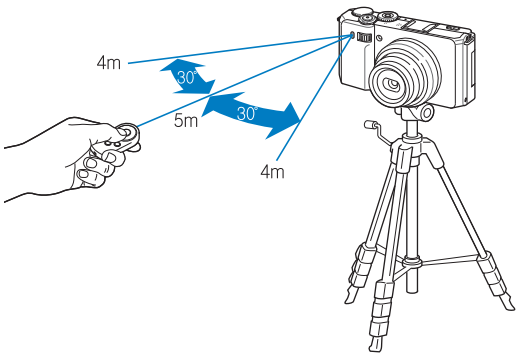
3 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

4 Velg ⚙ → **Conversion lens** (Konverteringslinse) → **On** (På).

- Etter at du har stilt inn bruken av konverteringslinsen, er ikke optisk og digital zoom tilgjengelig.
- Hvis du ikke har stilt inn **Conversion lens** (Konverteringslinse) til **On** (På) etter å ha festet konverteringslinsen, slår du av kameraet hvis du roterer [**Zoom**] til venstre eller høyre.

Bruk en valgfri fjernkontroll

Kameraet tar et bilde 2 sekunder etter at du trykker på utløserknappen på fjernkontrollen. Du kan bare bruke fjernkontrollen når opptaksmodushjulet er rotert til ▭.



1 I fotograferings- eller avspillingsmodus trykker du på [**MENU**].

2 Velg ⚙ → **Remote** (Fjern) → **On** (På).

Før du kontakter et servicesenter

Hvis du har problemer med kameraet, må du prøve disse feilsøkingsprosedyrene før du kontakter et servicesenter. Hvis du har prøvd forslagene i feilsøkingen og fortsatt har problemer med enheten, kan du kontakte den lokale forhandleren eller servicesenteret.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kan ikke slå på kameraet	• Kontroller at batteriet er satt inn. • Kontroller at batteriet er satt inn riktig. • Lade batteriet.
Kameraet slår seg plutselig av	• Lade batteriet. • Kameraet kan være i strømsparingsmodus (s. 105). • Det kan hende kameraet slår seg av for å forhindre at minnekortet blir skadet på grunn av et støt. Slå på kameraet igjen.
Kameraet mister batteristrøm raskt	• Batteriet kan miste batteristrøm raskt ved lave temperaturer (under 0 °C). Hold batteriet varmt ved å legge det i lommen. • Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad opp batteriet ved behov. • Batterier er forbruksdeler som må skiftes ut fra tid til annen. Skaff deg et nytt batteri hvis batteristrømmen tappes raskt.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kan ikke ta bilder	• Det er ikke plass på minnekortet. Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt kort. • Formater minnekortet. • Minnekortet er defekt. Skaff et nytt minnekort. • Minnekortet er låst. Lås opp kortet (s. 110). • Forsikre deg om at kameraet er slått på. • Lade batteriet. • Kontroller at batteriet er satt inn riktig.
Kameraet fryser	Ta ut batteriet og sett det inn igjen.
Blitsen virker ikke	• Blitsalternativet kan være stilt på **Off** (Av) (s. 52). • Du kan ikke bruke blitsen i enkelte modi.
Blitsen utløses uventet	Blitsen kan utløses på grunn av statisk elektrisitet. Dette er ikke en feil med kameraet.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Dato og klokkeslett er feil	Still inn dato og klokkeslett i skjerminnstillingsmenyen (s. 106).
Skjermen eller knappene fungerer ikke	Ta ut batteriet og sett det inn igjen.
Kameraskjermen virker dårlig	Hvis du bruker kameraet ved lave temperaturer kan det føre til at kameraskjermen svikter eller misfarges. For at kameraskjermen skal fungere bedre bør du bruke kameraet ved normale temperaturer.
Minnekortet har en feil	• Slå av kameraet og slå det på igjen. • Ta ut minnekortet og sett det inn igjen. • Formater minnekortet.
Kan ikke spille av filer	Hvis du endrer navnet på filen er det ikke sikkert at filen kan spilles av (navnet på filen skal være i henhold til DCF-standarden). Hvis du opplever dette problemet, kan du spille av filene på datamaskinen.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Bildet er uklart	• Kontroller at fokusalternativet du valgte er egnet for nærbilder (s. 56). • Kontroller at linsen er ren. Hvis ikke må du rengjøre linsen (s. 109). • Forsikre deg om at motivet er innen blitsens rekkevidde (s. 121).
Fargene i bildet stemmer ikke overens med den faktiske scenen	Feil hvitbalanse kan gi en urealistisk farge. Velg riktig alternativ for hvitbalansen for å passe til lyskilden (s. 67).
Bildet er for lyst	Bildet er overeksponert. • Juster blenderverdi og lukkerhastighet (s. 39). • Slå av blitsen (s. 52). • Juster ISO-hastigheten (s. 55). • Juster eksponeringsverdien (s. 65).
Bildet er for mørkt	Bildet er undereksponert. • Juster blenderverdi og lukkerhastighet (s. 39). • Slå på blitsen (s. 52). • Juster ISO-hastigheten (s. 55). • Juster eksponeringsverdien (s. 65).

Situasjon	Foreslåtte løsninger
TV-en viser ikke bildene	• Kontroller at kameraet er riktig koblet til den eksterne skjermen med A/V-kabelen. • Kontroller at minnekortet inneholder bilder.
En ekstra blitsenhet utløses ikke	• Kontroller at den ekstra blitsenheten er slått på. • Kontroller at den ekstra blitsenheten er korrekt montert på tilbehørsfestet.
Datamaskinen gjenkjenner ikke kameraet	• Kontroller at USB-kabelen er riktig satt inn. • Forsikre deg om at kameraet er slått på. • Forsikre deg om at du bruker et operativsystem som støttes.
Datamaskinen kobler fra kameraet mens det overfører filer	Filoverføring kan forstyrres av statisk elektrisitet. Koble fra USB-kabelen og koble til igjen.
Datamaskinen kan ikke spille videoer	Videoer spilles kanskje ikke av i enkelte videoavspillingsprogrammer. Hvis du vil spille av videofiler du har spilt inn med kameraet, må du installere og bruke Intelli-studio på datamaskinen (s. 93).
Intelli-studio fungerer ikke ordentlig	• Avslutt Intelli-studio og start programmet på nytt. • Du kan ikke bruke Intelli-studio på Macintosh-datamaskiner. • Kontroller at **PC Software** (PC-programvare) er stilt på **On** (På) i innstillingsmenyen (s. 107). • Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner og miljø, er det ikke sikkert at programmet starter automatisk. I det tilfellet klikket du **Start** → **Min datamaskin** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** på datamaskinen.
Kan ikke angi DPOF for RAW-filer	Du kan ikke angi DPOF for RAW-filer.
Kan ikke låse eksponeringsverdien ved å trykke på [**AEL**]	Du kan ikke låse eksponeringsverdien i SMART-modus.

Kameraspesifikasjoner

Bildesensor	
Type	1/1,7" (cirka 10,9 mm) High Sensitive CCD
Effektive piksler	Cirka 10,0 megapiksler
Totale piksler	Cirka 10,0 megapiksler
Linse	
Brennvidde	Schneider-KREUZNACH linse f = 5,2-15,6 mm (tilsvarer 35 mm film: 24-72 mm)
F-stopp rekkevidde	F1,8 (W)-F2,4 (T)
Digital zoom	• Stillbildemodus: 1,0-4,0X • Avspillingsmodus: 1,0-11,4X (avhengig av bildestørrelse)
Skjerm	
Type	AMOLED
Funksjon	3,0" (cirka 7,6 cm) VGA roterende
Fokusering	
Type	TTL auto focus (Center AF (Senterert AF), Multi AF, Selection AF (Utvalgs-AF), Tracking AF (Sporings-AF), Ansiktsgjenkjenning AF, Smart ansiktsgjenkjenning AF)

Rekkevidde		Vidvinkel (W)	Tele (T)
	Normal (AF)	80 cm-uendelig	80 cm-uendelig
	Makro	5-80 cm	50-80 cm
	Auto makro	5 cm-uendelig	50 cm-uendelig
	Manuell fokus	5 cm-uendelig	50 cm-uendelig

Utløserhastighet
• Auto: 1/8-1/1500 sek. • Program: 1-1/1500 sek. • Aperture Priority (Blenderprioritering), Shutter Priority (Lukkerprioritering), Manual (Manuell): 16-1/1500 sek. • Night (Natt): 8-1/1500 sek. • Fireworks (Fyrverkeri): 2 sek.

Eksponering	
Kontroll	Program AE, Utløserprioritering AE, Blenderprioritering AE, Manuell eksponering
Måling	Multi, Spot (Punkt), Center-weighted (Centre-weighted)
Kompensasjon	±2 EV (1/3 EV trinn)
ISO tilsvarende	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blits	
Modus	Off (Av), Auto, Red-eye (Røde øyne), Fill in (Motlysblits), Slow Sync (Langsom synk), Red-eye Fix (Røde øyne - korrigering)
Rekkevidde	• Vidvinkel: 0,2-4,8 m (ISO Auto) • Tele: 0,5-4,8 m (ISO Auto)
Oppladingstid	Cirka 4 sek. (avhengig av batteritilstand)

Ristereduksjon
DUAL IS [Optisk bildestabilisering (OIS) + Digital bildestabilisering (DIS)]

Effekt	
Fotograferingsmodus	• Photo Style Selector (Bildestilvelger): Normal, Sketch (Skisse), Defog (Anti-tåke), Soft (Myk), Vivid (Livlig), Forest (Skog), Retro, Cool (Kald), Calm (Rolig), Classic (Klassisk), Negative (Negativ), Custom RGB (Egendefinert RGB) • Image Adjust (Bildejustering): Sharpness (Skarphet), Contrast (Kontrast), Saturation (Metning) • Smart Filter (Smart linse): Normal, Miniature (Miniatyr), Vignetting (Årgang), Fish-eye (Fiskeøye)

Hvitbalanse
Auto WB, Daylight (Dagslys), Cloudy (Overskyet), Fluorescent_H (Fluorescerende_H), Fluorescent_L (Fluorescerende_L), Tungsten (Glødelampe), Custom Set (Tilpasset), Color Temperature (Fargetemperatur)

Datatrykk
Date & Time (Dato og klokkeslett), Date (Dato), Off (Av)

Fotografering	
Bilder	• Modi: Smart Auto (Hvit, Makro farge, Fyrverkeri, Portrett, Nattportrett, Baklyst portrett, Makro portrett, Baklyst, Landskap, Handling, Tripod, Natt, Makro, Makro tekst, Blå himmel, Solnedgang, Naturlig grønn), Auto, Program, DUAL IS, Beauty Shot (Skjønnhetsbilde), Night (Natt), Scene (Frame Guide, Portrait (Portrett), Landscape (Landskap), Close Up (Nærbilde), Text (Tekst), Sunset (Solnedgang), Dawn (Daggry), Backlight (Bakgrunnsbelysning), Fireworks (Fyrverkeri), Beach & Snow (Strand og snø)) • Styring: Single (Enkelt), Continuous (Kontinuerlig), Bracket • Timer: 10 Sec (10 Sek), 2 Sec (2 Sek), Remote (Fjernkontroll) (valgfri)

Videoer	• Modi: Smart Scene Detection (Landskap, Blå himmel, Naturlig grønn, Solnedgangshimmel), Movie (Film) • Format: H.264 (MPEG-4, AVC), (Maks. opptakstid: 20 min) • Størrelse: 640 X 480 (30 FPS (30 BPS), 15 FPS (15 BPS)), 320 X 240 (30 FPS (30 BPS), 15 FPS (15 BPS)) • Frame Rate: 30 FPS (30 BPS), 15 FPS (15 BPS) • Voice (Tale): Off (Av), On (På), Zoom Mute (Slå av lyd ved zoom) • OIS: On (På), Off (Av) • Videoredigering (innebygd): Pause under opptak, stillbildehenting, tidsreduksjon
Avspilling	
Type	Enkelt bilde, Miniatyrbilder, Flere lysbildeserier, Filmklipp, Smart Album * Smart Album-kategori: Type, Date (Dato), Color (Farge), Week (Uke), Face (Ansikt)
Rediger	Resize (Endre størrelsen), Rotate (Roter), Photo Style Selector (Bildestilvelger), Image Adjust (Bildejustering)
Effekt	• Photo Style Selector (Bildestilvelger): Normal, Sketch (Skisse), Defog (Anti-tåke), Soft (Myk), Vivid (Livlig), Forest (Skog), Retro, Cool (Kald), Calm (Rolig), Classic (Klassisk), Negative (Negativ), Custom RGB (Egendefinert RGB) • Image Adjust (Bildejustering): Red-eye Fix (Røde øyne - korrigering), Face Retouch (Ansiktsretusjering), Brightness (Lysstyrke), Contrast (Kontrast), Saturation (Metning), Add Noise (Legg til støy) • Smart Filter (Smart linse): Normal, Miniature (Miniatyr), Vignetting (Årgang), Fish-eye (Fiskeøye)
Taleopptak	
• Taleopptak (Maks. 10 timer) • Talememo i bilde (Maks. 10 sek.)	
Lagringsplass	
Media	• Internminne: Cirka 22 MB • Eksternt minne (valgfritt): - SD-kort (opptil 4 GB garantert) - SDHC-kort (opptil 8 GB garantert) Det kan hende at internminnekapasiteten ikke stemmer overens med disse spesifikasjonene.

Filformat	• Bilde: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: H.264 (MPEG-4.AVC) • Lyd: AAC
Bildestørrelse	For 1 GB SD: Antall bilder

	Super Fine	Fine	Normal	RAW	RAW + S.Fine	RAW + Fine	RAW + Normal
10M	180	328	451	41	31	37	39
9M	201	363	497	42	32	37	40
8M	220	392	531	42	33	38	40
7M	235	420	568	42	34	38	40
7M	235	419	568	42	34	38	40
5M	319	542	707	43	36	40	42
3M	471	746	928	44	39	42	43
2M	645	967	1161	45	41	43	44
1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

Disse tallene er målt under Samsungs standardforhold og kan variere avhengig av fotograferingsforhold og kamerainnstillinger.

Grensesnitt	
Digital utgangskontakt	USB 2.0
Lydutgang	Mono (Intern høyttaler), Mono (Mikrofon)
Videoutgang	• A/V: NTSC, PAL (velges) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (velges)
Strømforsyning	20 pinners, 4,4 V

Strømkilde	
Oppladbart batteri	Litiumion-batteri (SLB-11A, 1130 mAh)

Strømkilden kan variere avhengig av region.

Mål (B X H X D)

114,4 X 64,6 X 30 mm (uten utstikkende deler)

Vekt

315 g (uten batteri og minnekort/med linsedeksel og tilbehørsfeste)

Driftstemperatur

0-40 °C

Driftsfuktighet

5-85 %

Programvare

Intelli-studio, Samsung RAW Converter

Spesifikasjonene kan endres uten forhåndsvarsel.

Korrekt avhending av dette produktet (Avfall fra elektrisk og elektronisk utstyr)

(Gjelder EU og andre europeiske land med egen avfallshåndteringssystemer)

Denne merkingen som vises på produktet, dets tilbehør eller dokumentasjon, indikerer at produktet eller det elektroniske tilbehøret (for eksempel lader, headset, USB-kabel) ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av levetiden. For å hindre potensiell skade på miljøet eller helseskader grunnet ukontrollert avfallsavhending ber vi om at dette avfallet holdes adskilt fra andre typer avfall og resirkuleres på ansvarlig måte for å fremme bærekraftig gjenbruk av materielle ressurser. Private forbrukere bør kontakte enten forhandleren de kjøpte produktet av, eller lokale myndigheter, for detaljer om hvor og hvordan disse artiklene kan resirkuleres på en miljøvennlig måte. Forretningsbrukere bør kontakte sin leverandør og undersøke vilkårene i kjøpskontrakten. Dette produktet og det elektroniske tilbehøret skal ikke blandes med annet kommersielt avfall som skal kastes.

PlanetFirst representerer Samsung Electronics™ sin forpliktelse til bærekraftig utvikling og sosialt ansvar gjennom miljøvennlige forretnings- og ledelsesaktiviteter.

Korrekt avhending av batterier i dette produkt

(Kommer til anvendelse i Den europeiske union og i andre europeiske land med separate systemer for retur av batterier)

Denne merkingen på batteriet, håndboken eller emballasjen angir at batteriene i dette produktet ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av sin levetid. Der det er merket, angir de kjemiske symbolene Hg, Cd eller Pb at batteriet inneholder kvikksølv, kadmium eller bly over referansenivåene i EF-direktiv 2006/66. Hvis batteriene ikke avhendes på riktig måte, kan disse stoffene skade menneskers helse eller miljøet.

For å beskytte naturressurser og for å fremme gjenbruk av materialer, ber vi deg adskille batterier fra andre typer avfall og resirkulere dem ved å levere dem gratis på din lokale mottaksstasjon.

Indeks

A

AEL 66

AF-lampe 107

AF-lyd 104

Ansiktsgjenkjenning
- Blunkeregistrering 62
- Normal 60
- Selvportrett 61
- Smart ansiktsgjenkjenning 62
- Smilebilde 61

Ansiktslysstyrke 35

Anynet+ 107

Automodus 27

Avspillingsknapp 21

Avspillingsmodus 76

B

Batteri
- Lader 112
- Levetid 111
- Spesifikasjoner 111

Beskytte filer 79

Bildejustering
- ACB 87
- Ansiktsretusjering 87
- Kontrast 87
- Legge til støy 87
- Lysstyrke 87
- Metning 87
- Røde øyne - korrigering 87

Bildekvalitet 48

Bildestiler
- i avspillingsmodus 85
- i fotograferingsmodus 71

Blenderprioriteringsmodus 39

Blenderverdi 38

Blits
- Auto 53
- Av 52
- Langsom synk 53
- Motlysblits 53
- Røde øyne 53
- Røde øyne - korrigering 53

Blunkeregistrering 62

D

Dato og klokkeslett 106

Digital bildestabilisering 41

Digital zoom 28

DPOF 88

Dual IS-modus 41

E

Eksponering 65

Endre størrelse 84

F

Feilmeldinger 108

Filmmodus 42

Fokusavstand
- Auto makro 56
- Makro 56
- Manuell fokus 57
- Normal (AF) 56

Fokusområde
- Multi AF 59
- Senterert AF 59
- Sporings-AF 59
- Utvalgs-AF 57

Formater 105

Forstørre 81

Fotograferingsmodus
- Blenderprioritering 39
- Dual IS 41
- Film 42
- lukkerprioritering 39
- Manuell 40
- Program 37
- Scene 35
- Smart Auto 33

Frame rate 42

Funksjonsbeskrivelse 104

Funksjonsknapp 16

G

Grid Line 104

H

HDMI-størrelse 107

HDTV 90

Hente ut et bilde fra en video 83

Høydynamisk rekkevidde 74

Hurtigvisning 105

Hvitbalanse 67

I

Ikoner 23

Innstillinger
- Åpne 103
- Kamera 105
- Lyd 104
- Skjerm 104

Intelli-studio 93

ISO-hastighet 55

J

Justere
- Kontrast
  - i avspillingsmodus 87
  - i fotograferingsmodus 73
- Lysstyrke 87
- Metning
  - i avspillingsmodus 87
  - i fotograferingsmodus 73
- Skarphet 73

K

Kameraristing 30

Koble fra enheten 95

L

Låse eksponering 66

Lukkerhastighet 38

lukkerprioriteringsmodus 39

Lysbildefremvisning 81

Lyskilde (hvitbalanse) 67

M

Makro 56

Måling
- Centre-weighted 67
- Multi 67
- Punkt 66

Manuell modus 40

MENU-knapp 16

Minnekort
- Kapasitet 110
- SD 110
- SDHC 110

Modushjul 17

My Star
- Avbryte ansikter 77
- Rangering 77
- Registrere ansikter 63

N

Navigasjonsknapp 16

Nullstill 105

O

Oppløsning
- Bilde 47
- Video 47

Opptak
- Talememo 45
- Video 42

Opptaksmodushjul 17

Optisk bildestabilisering (OIS) 29, 41

Overføre filer
- for Mac 96
- for Windows 91

P

Programmodus 37

R

RAW-filer 48

Redigering 84

Rengjøre
Hus 109
Linse 109
Skjerm 109
RGB-tone
i avspillingsmodus 85
i fotograferingsmodus 71
Røde øyne
i avspillingsmodus 87
i fotograferingsmodus 52
Rotering 84
Skjerm 18

S

Samsung RAW Converter 97
Scenemodus 35
SD, SDHC 110
Selvportrett 61
Servicesenter 117
Skjermlysstyrke 105
Skjermtype 26
Skjønnhetsbildemodus 35
Skrive ut bilder 101
Slå av lyd
Kamera 21
Video 42
Slette filer 80
Smart Album 78
Smart ansiktsgjenkjenning 62
Smart Auto-modus 33
Smarte filtereffekt
i avspillingsmodus 86
i fotograferingsmodus 72
Smart scenegjenkjenningsmodus 43
Smilebilde 61
Sporingsfokus 58
Startbilde 104

T

Talememo
Opptak 45
Spille av 83
Timer 49
Trykk 106
Trykke halvveis 7

U

Utskriftsrekkefølge 88

V

Vedlikehold 109
Video
Opptak 42
Spille av 82
Video ut 106
Vise filer
etter kategori 78
Lysbildefremvisning 81
på TV 89
som miniatyrbilder 79
Volum 104

Z

Zooming 28
Zoomknapp 16

Å

Åpne blitsen 52
Åpne skjermen 18

Les garantien som fulgte med produktet eller besøk www.samsung.com hvis du trenger service eller har spørsmål.

CE